

OBSIDIANA



『OUオブシディアナ』Ver.1.1デジタル版

作・画 幸田御魚

制作協力 G-MODE/room6/ヨカゼ

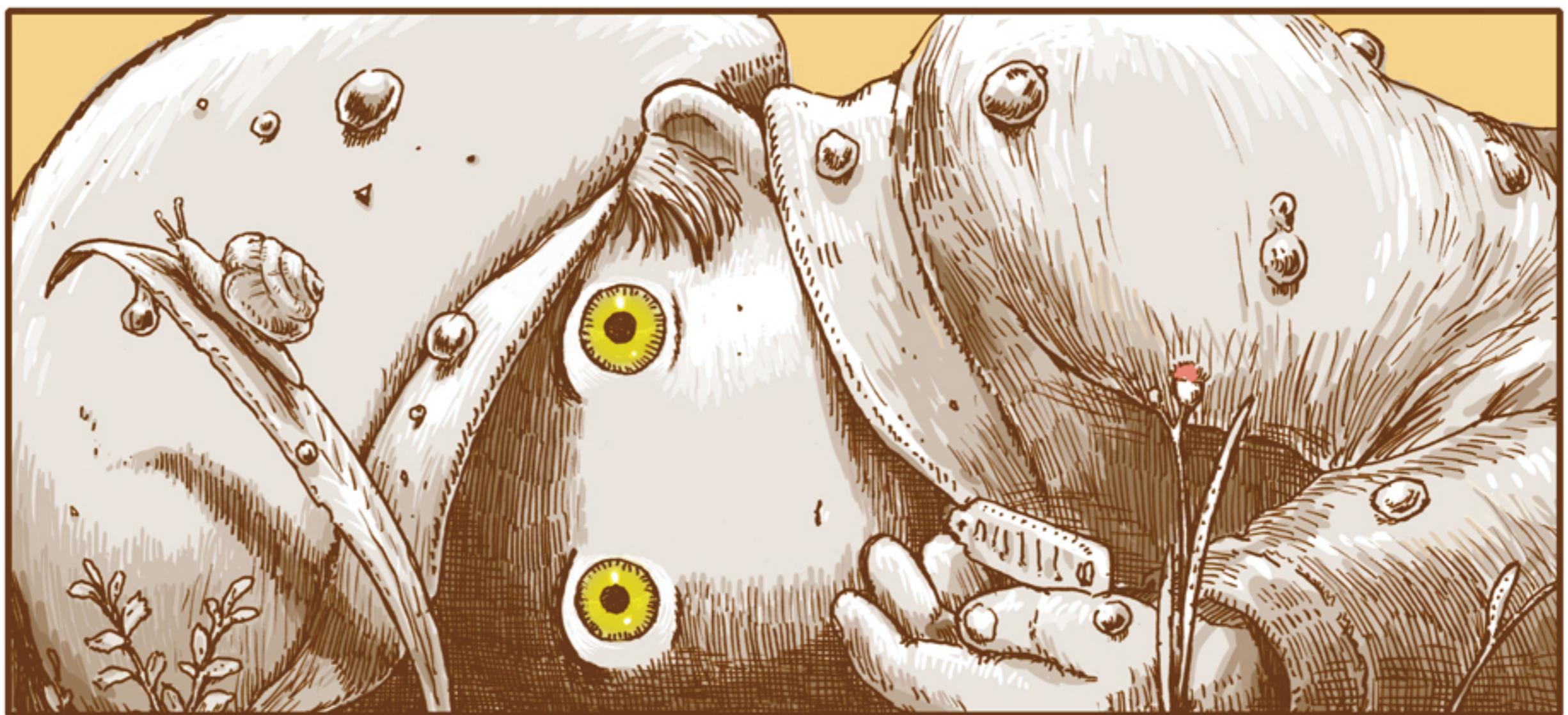
Introduction

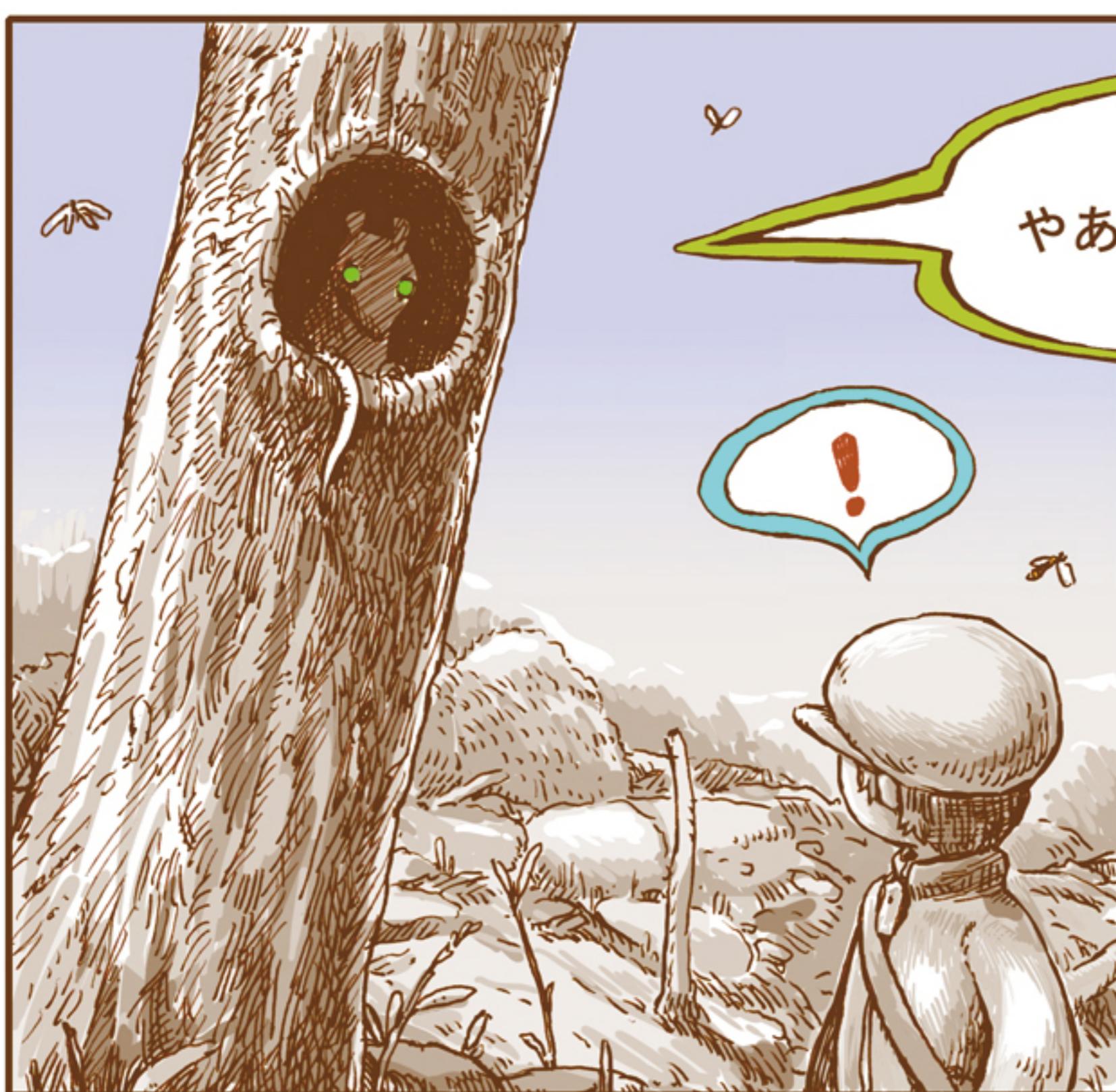
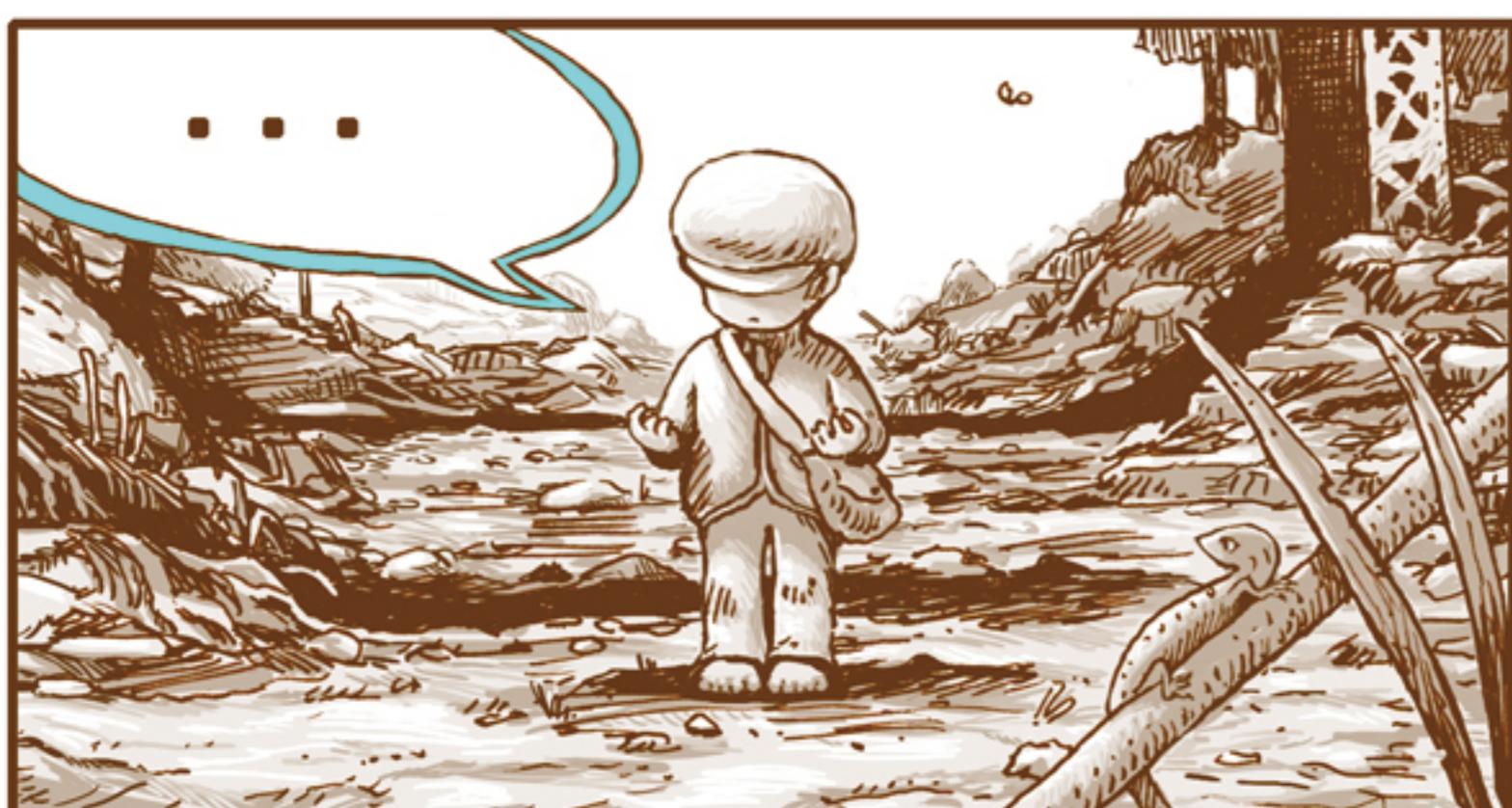
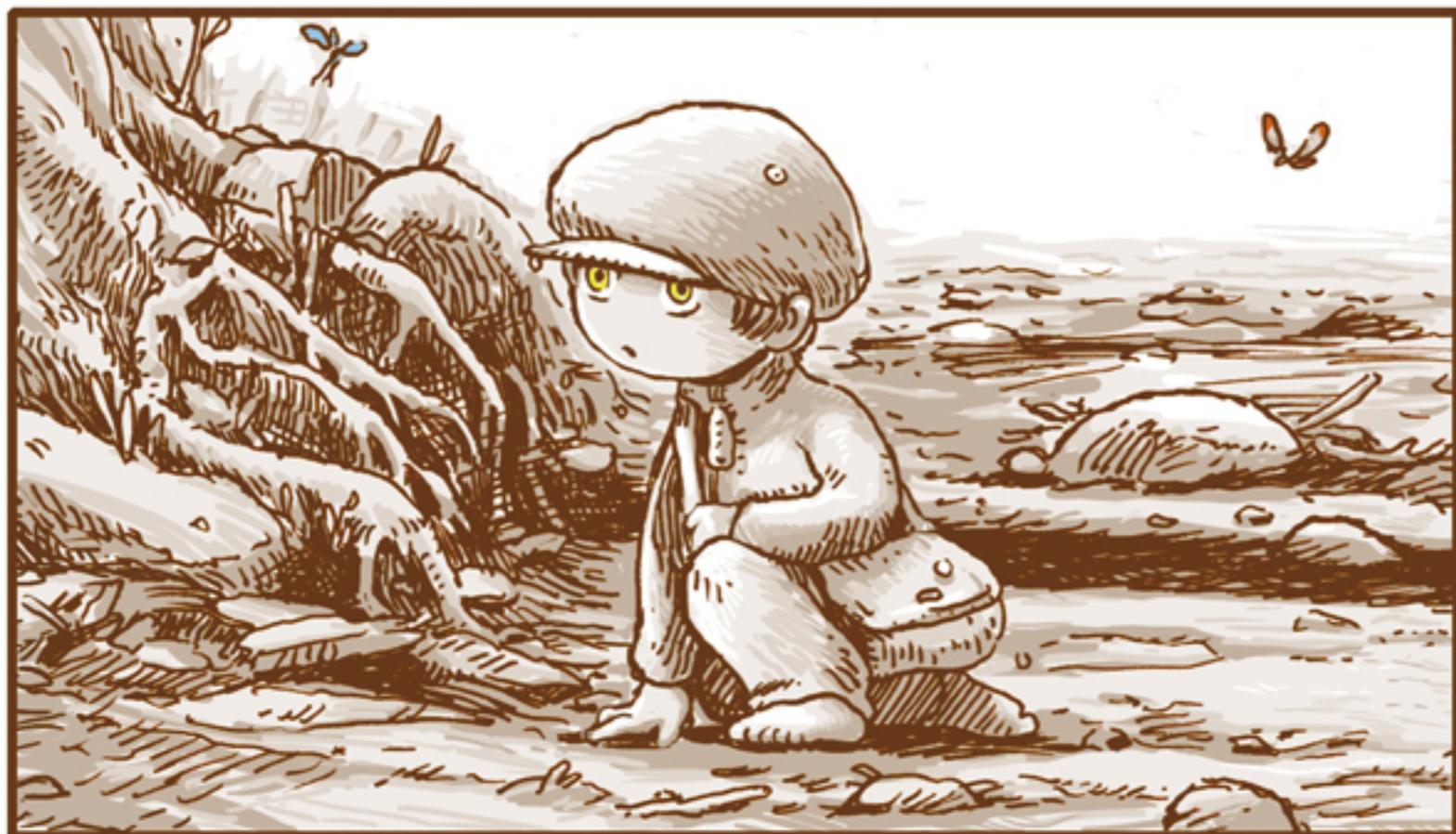
【さいしょに】
この物語はゲーム「OU」の内容が元になっていますが、登場するキャラクターやストーリー展開は一部異なります。

ゲームをプレイして頂いた方には何か発見があるかもしれません。

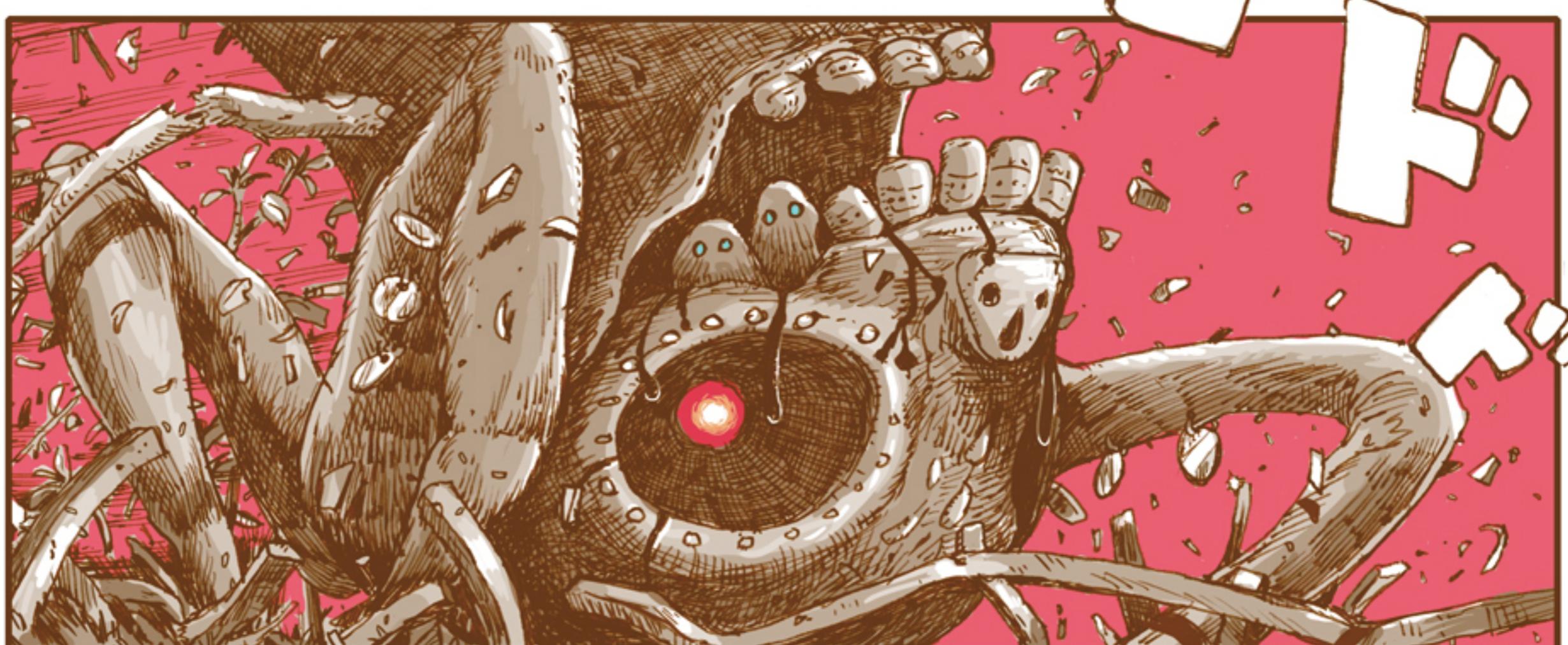
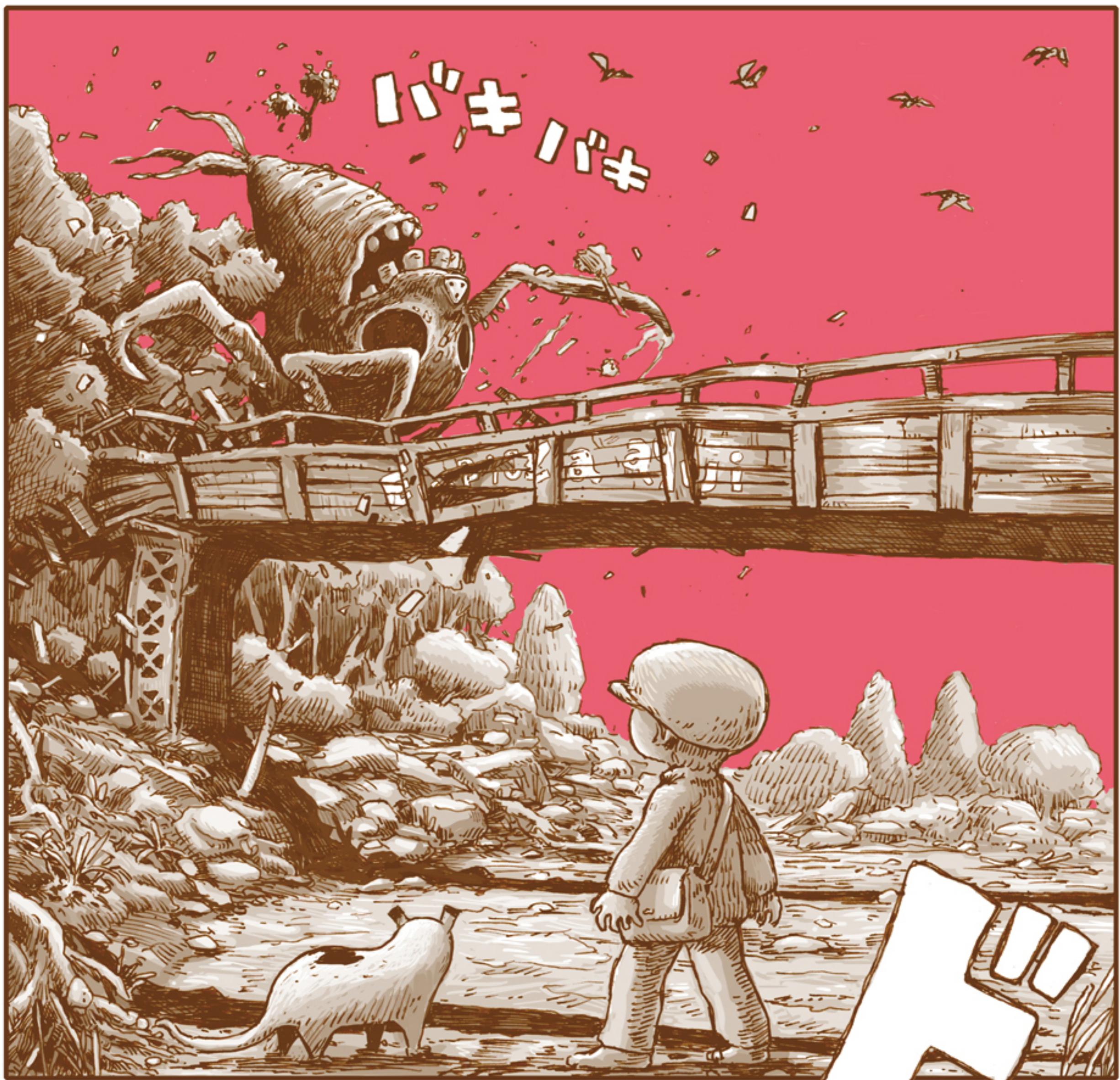


なにかと
だれかの
あいだの
その先で。









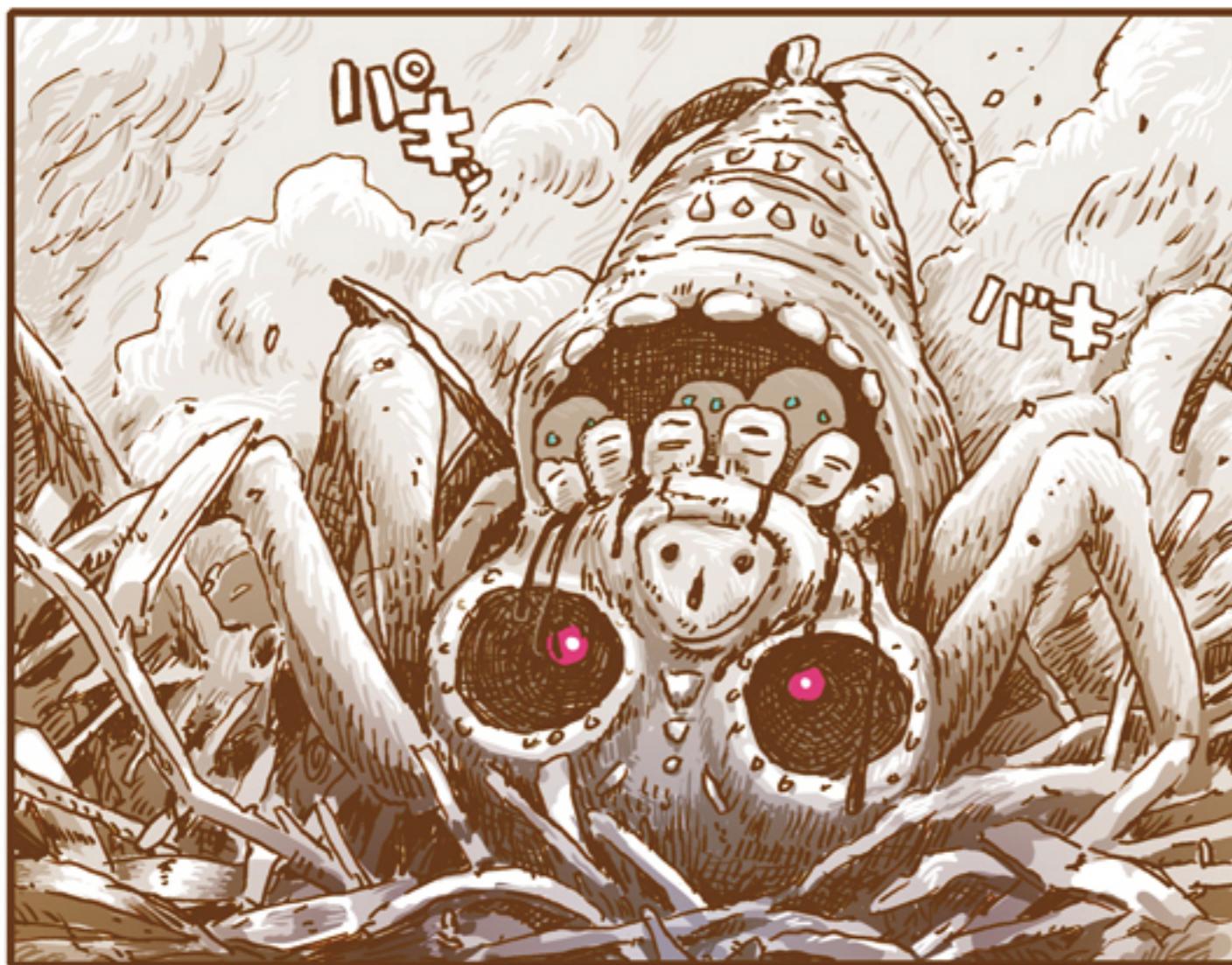
サウダージ?

きみの匂いを
嗅ぎつけて
やってきたのさ。

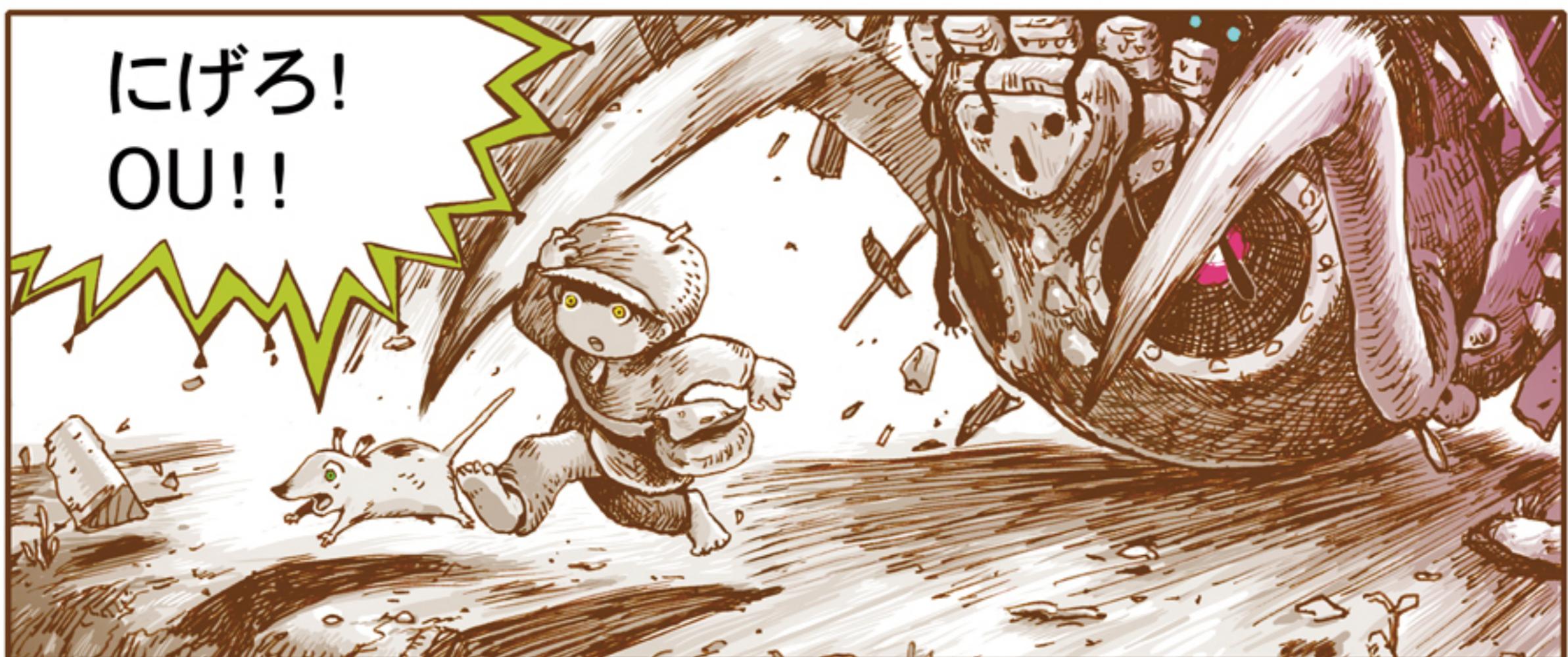
サウダージだ。

ここは…?

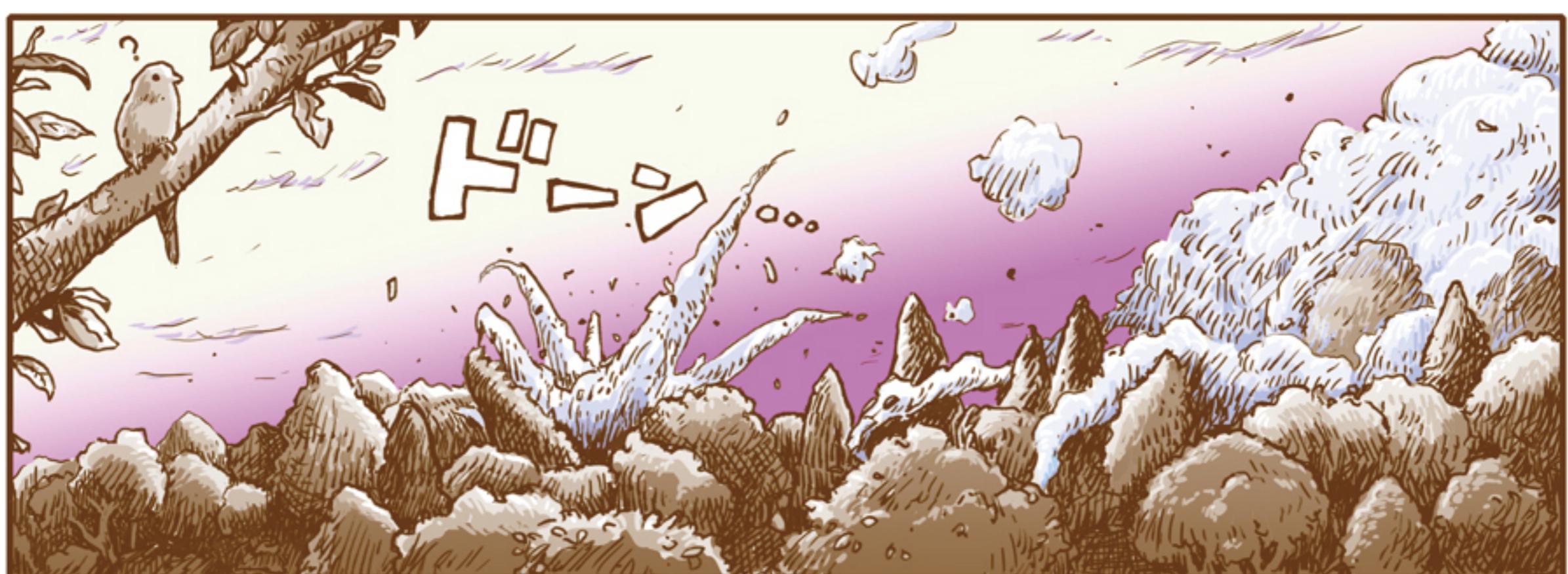
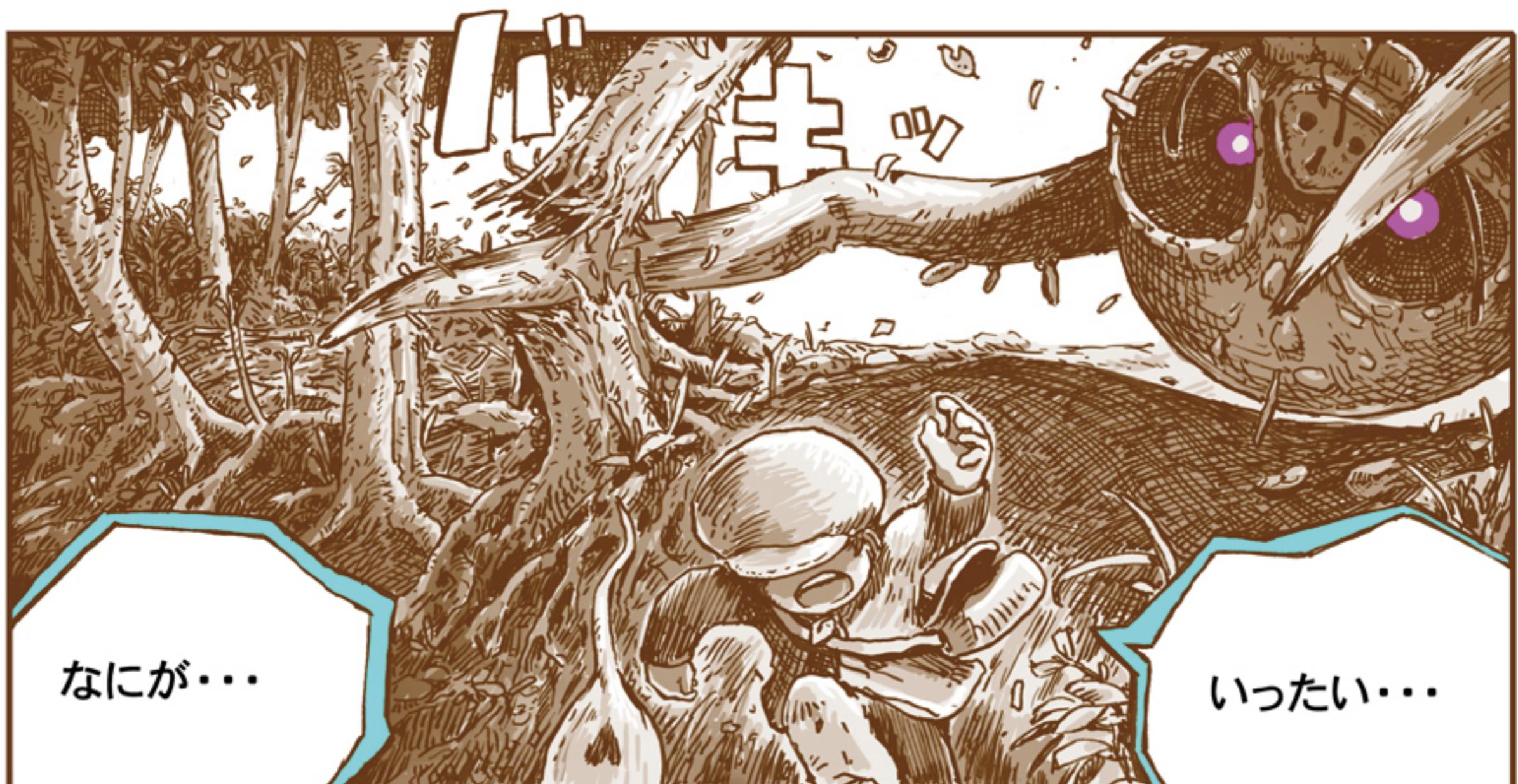
ここは…

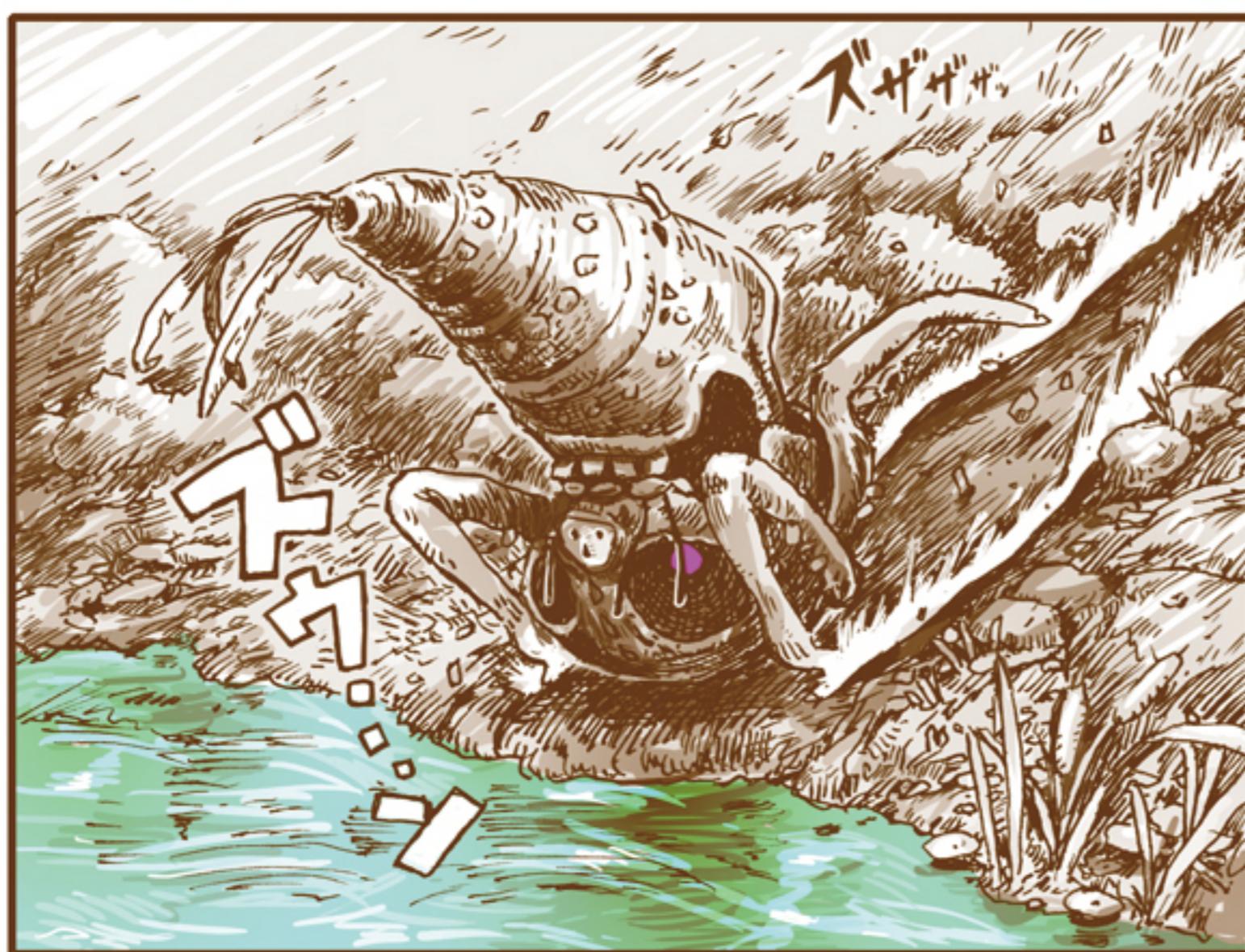
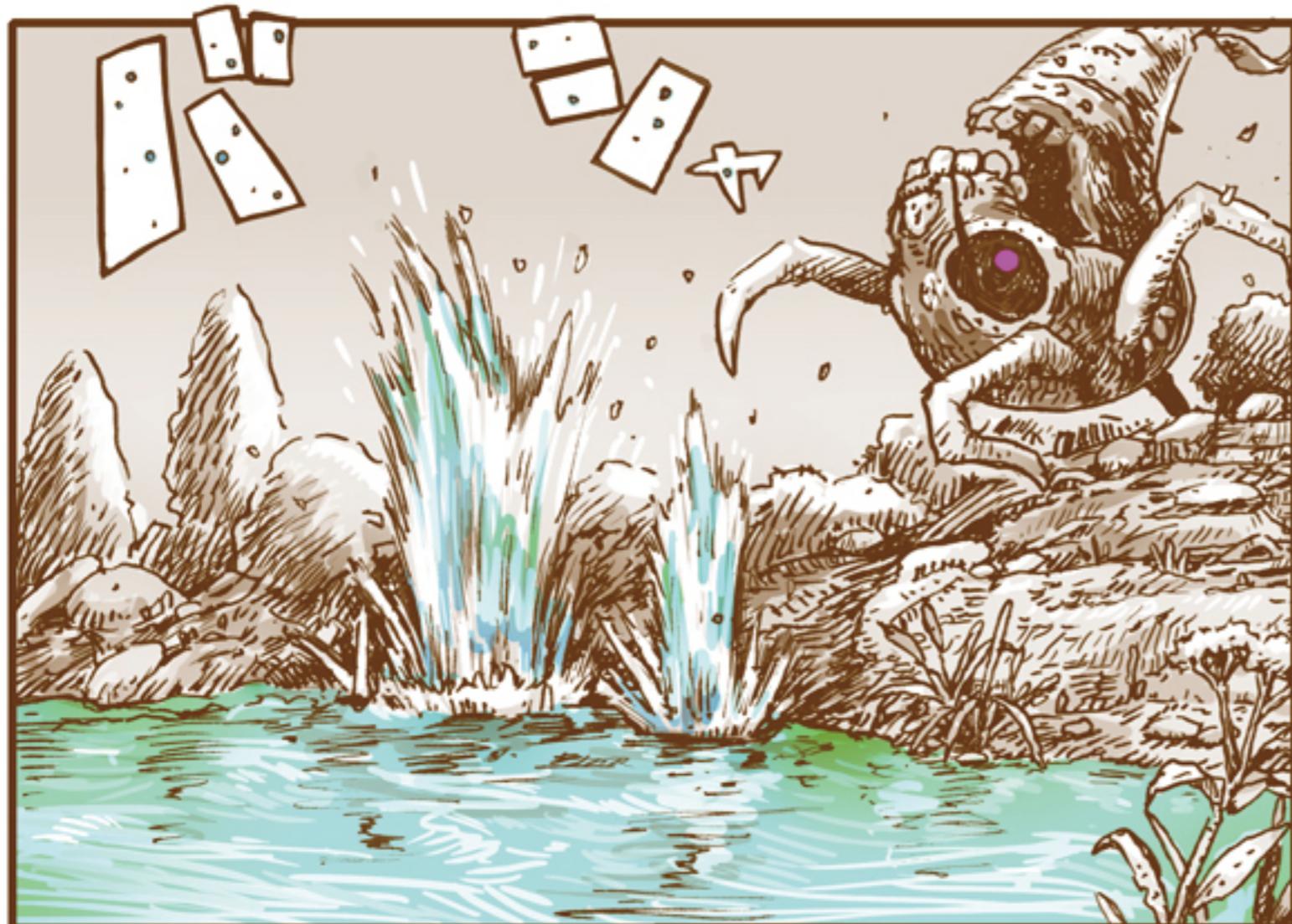
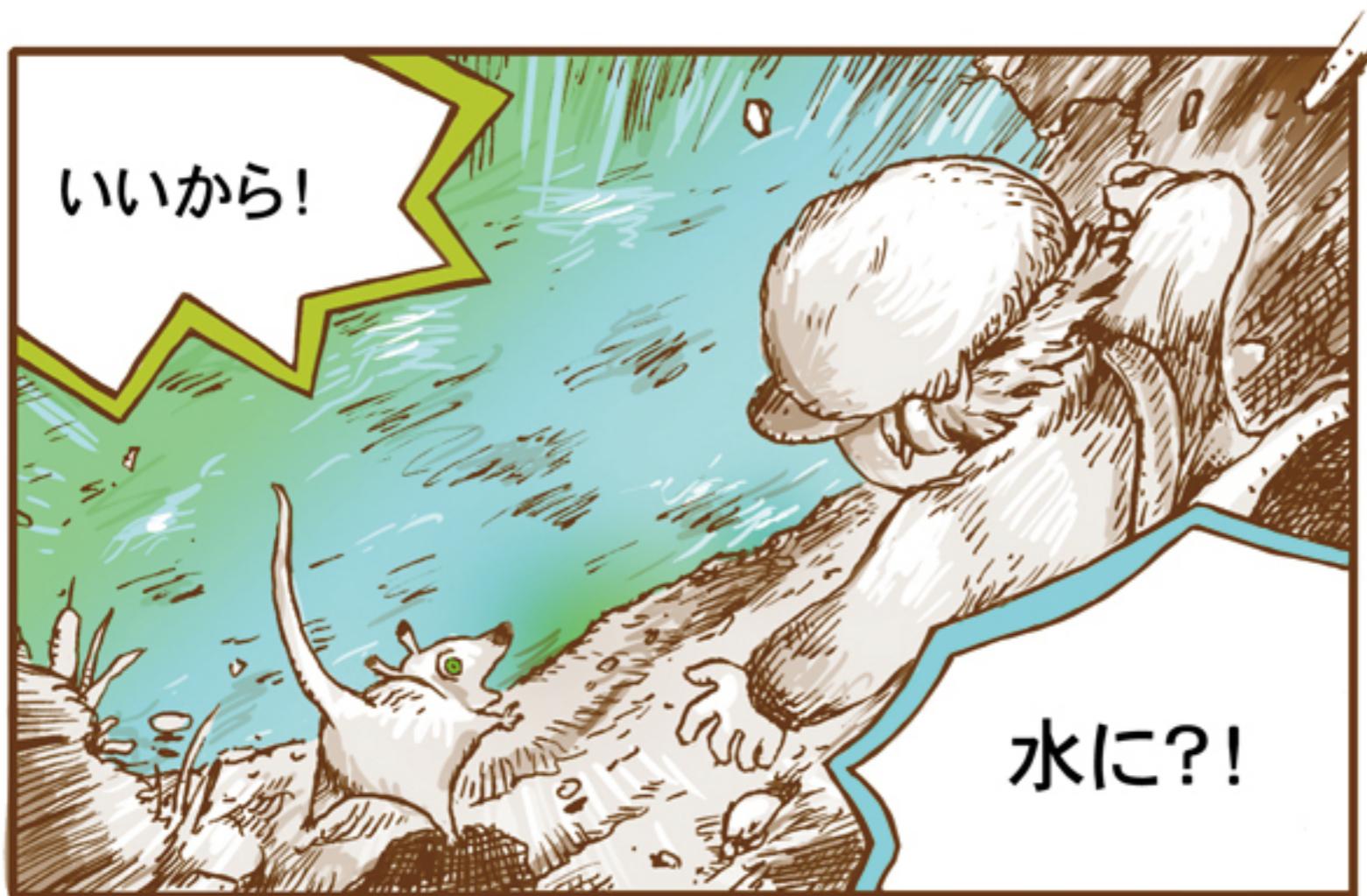


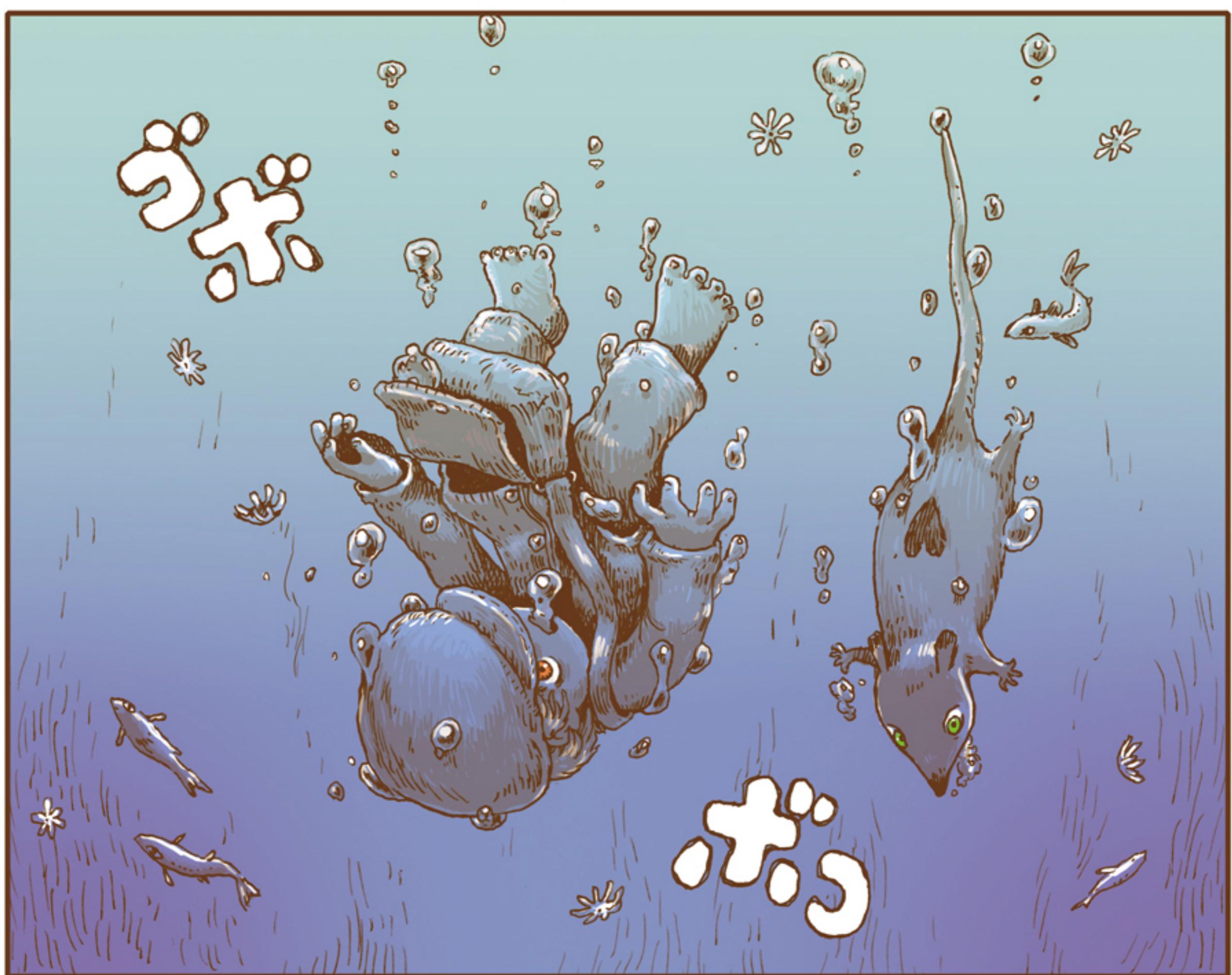
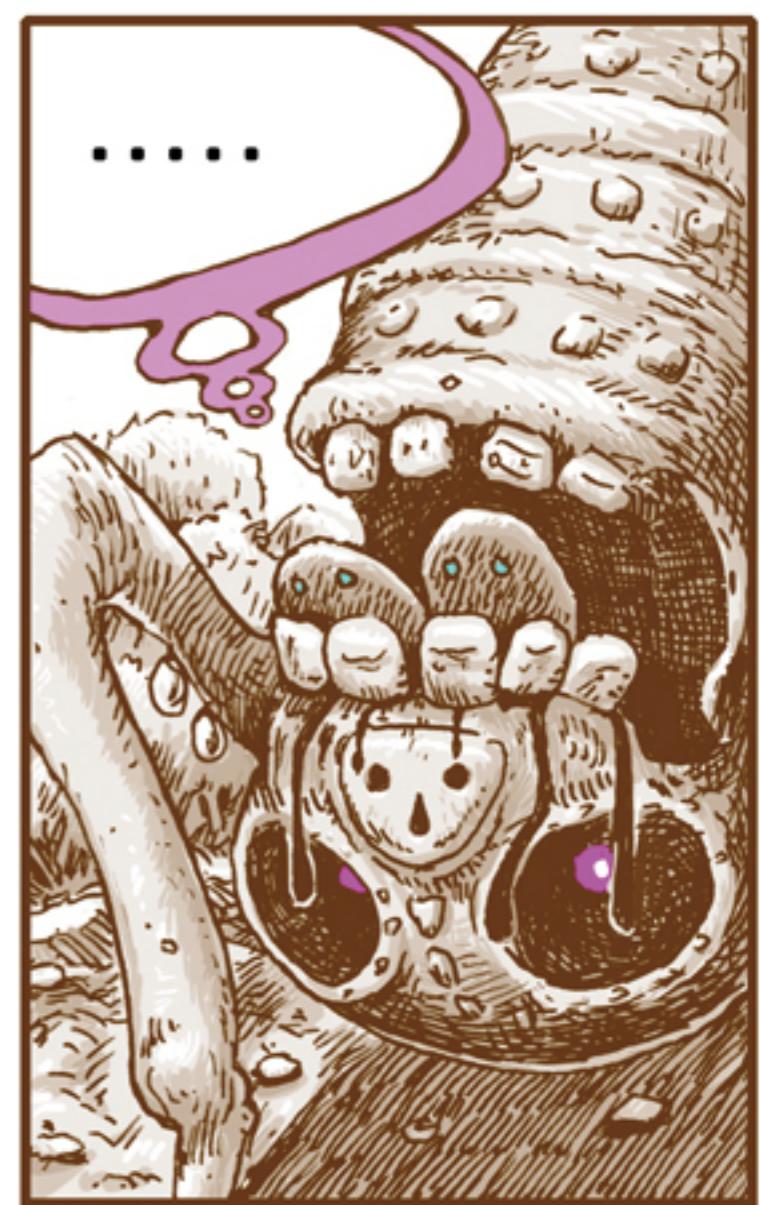
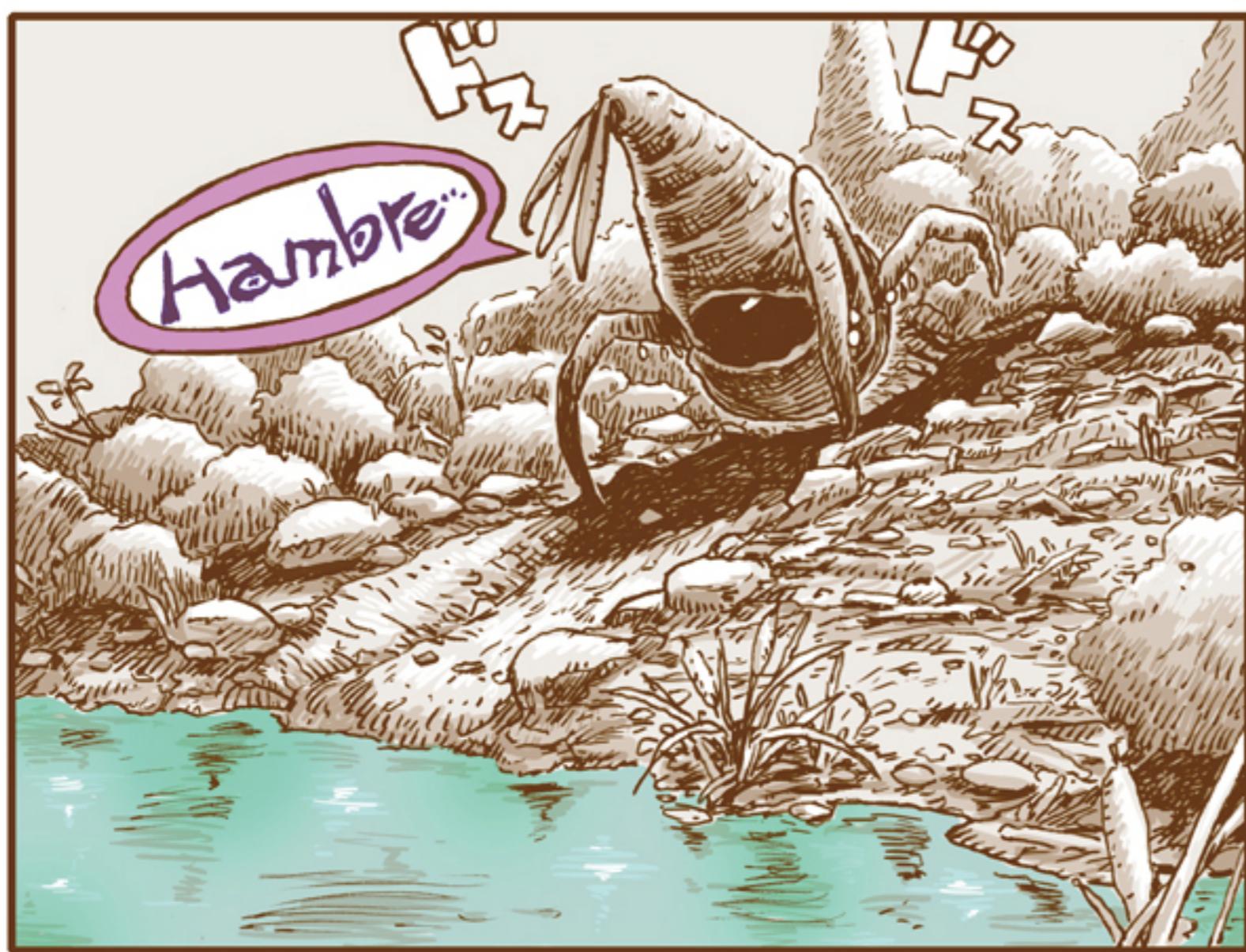
おいおい!
話と違うじゃないか!!
これじゃ、
段取りが…

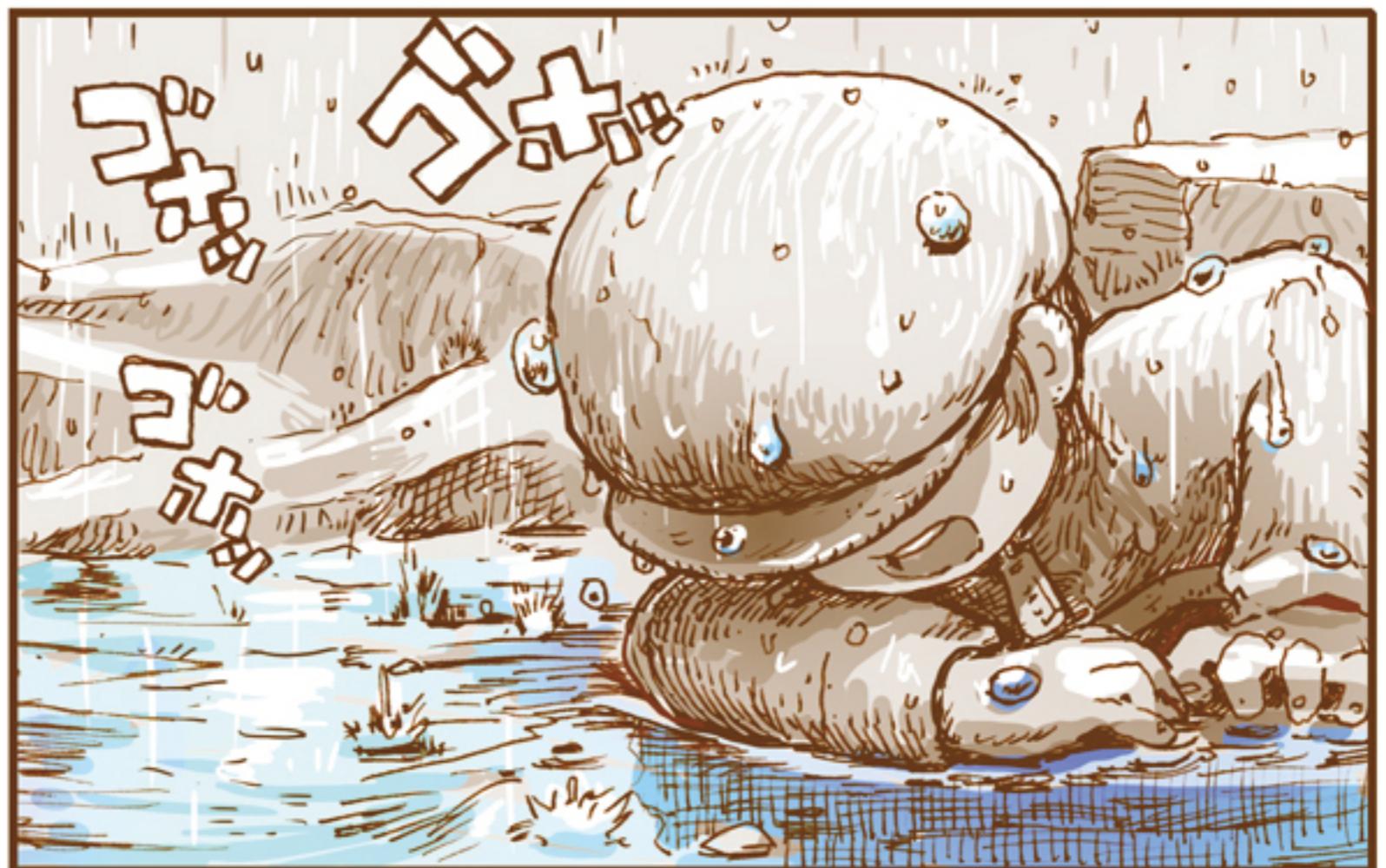


頼むぜ!
「忘却の果て」に
飛ばされるのは
まだ早いんだ!!





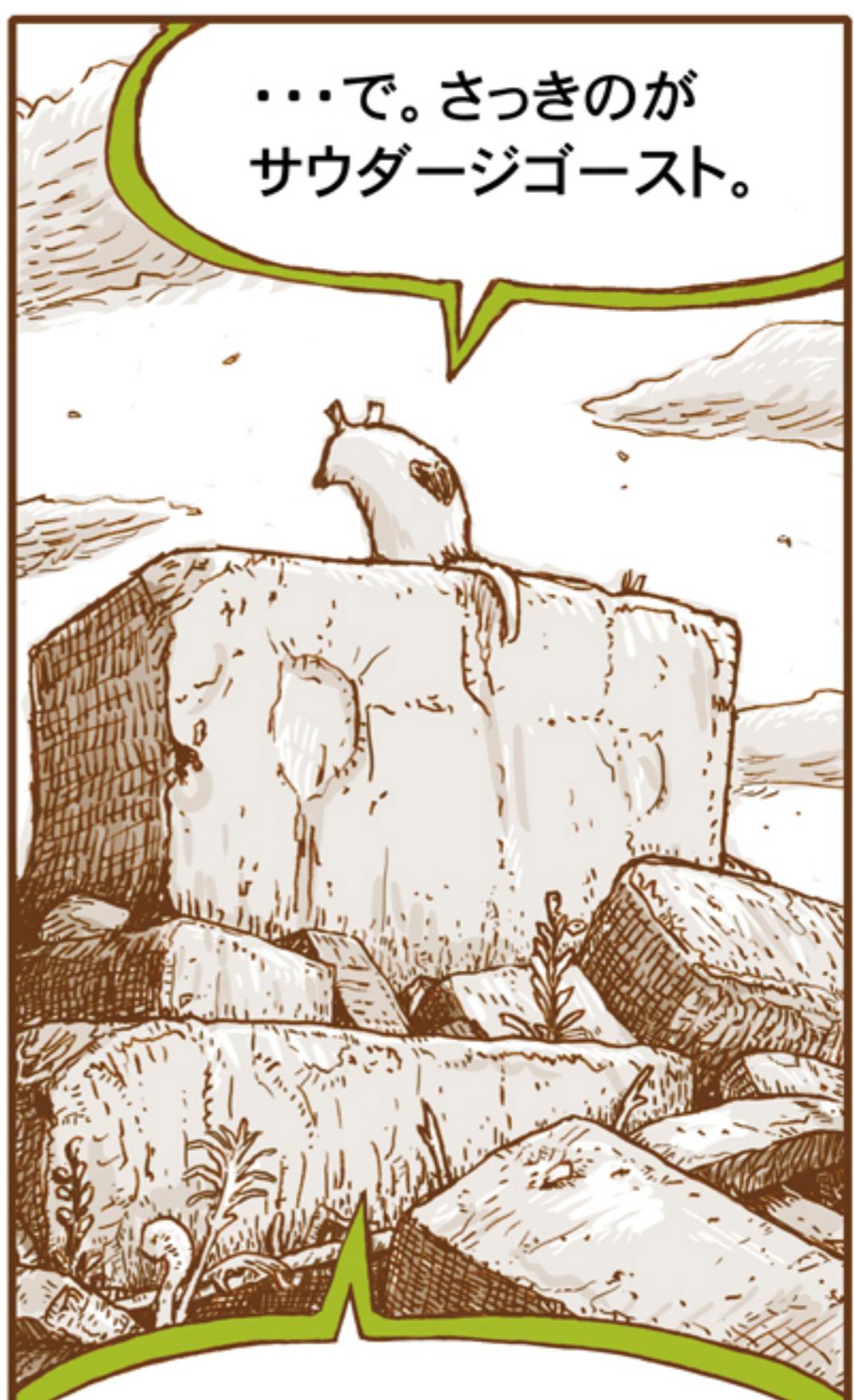




忘れられてゆく…
記憶がないのは
そのせいなの?



…で。さっきのが
サウダージゴースト。



そうじゃない。
それはきみが
「OU」だからさ。



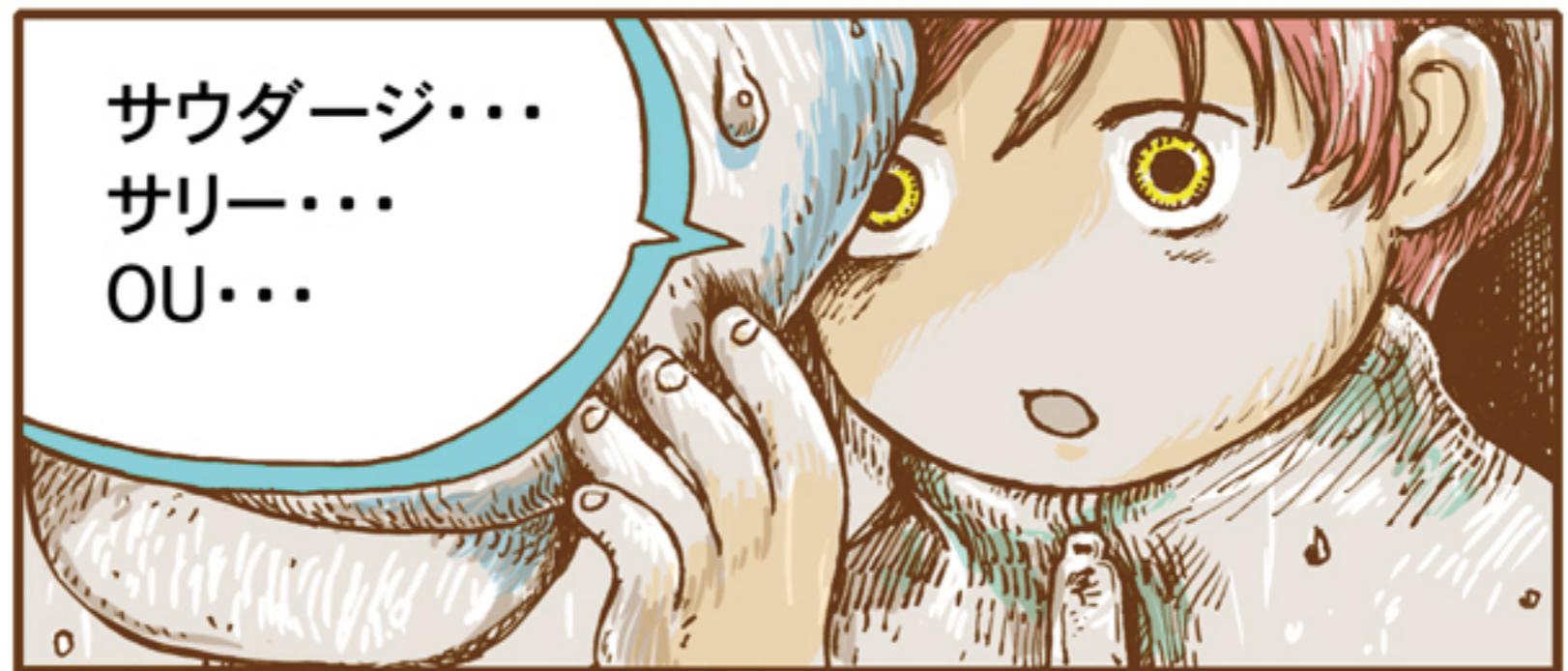
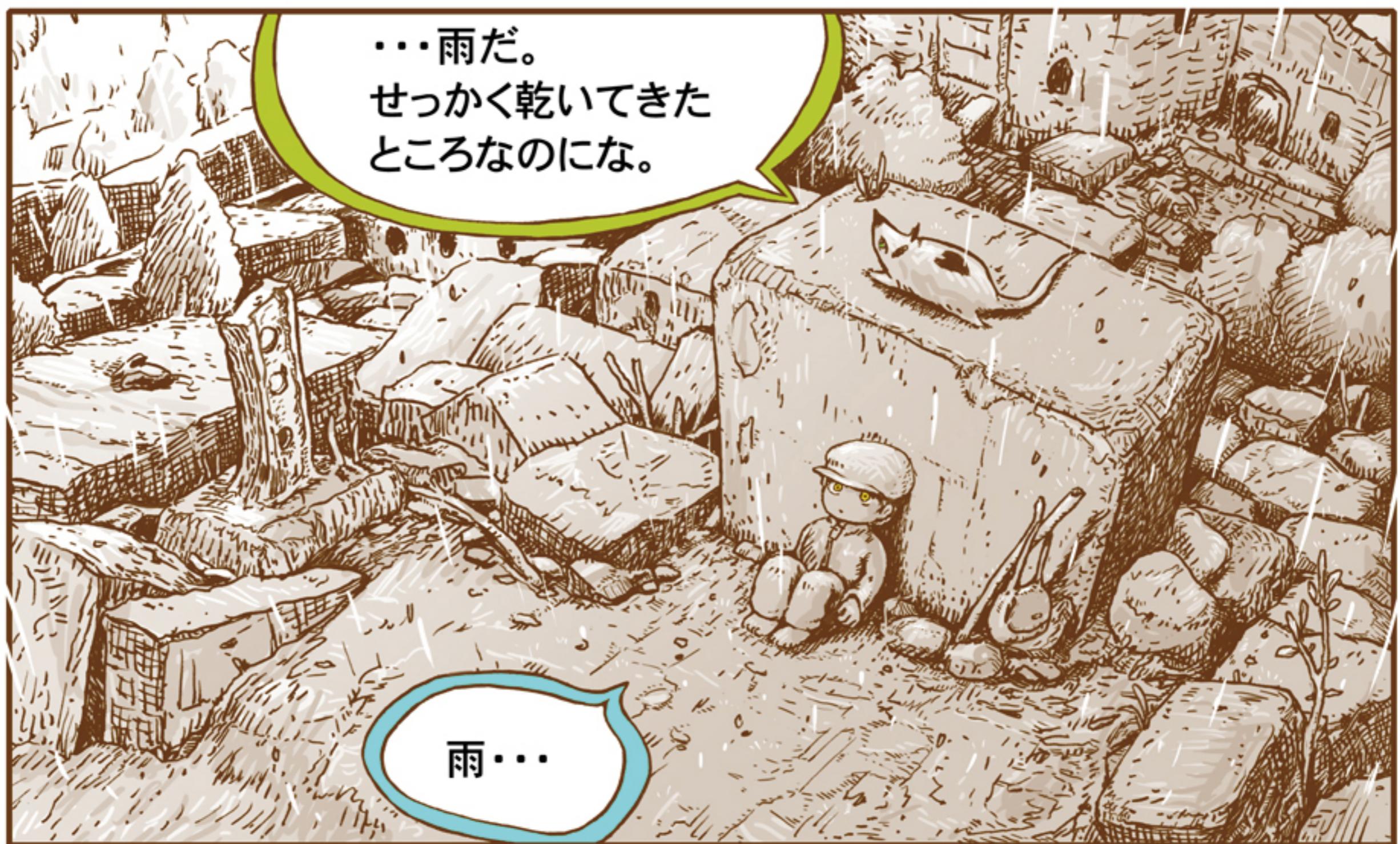
忘れられてゆく存在を
飲み込んで「忘却の果て」に
送り込む怪物さ。

きみの隣にね。





その調子で
思い出してくれると
ありがたい。
僕も楽できるからね。







まあ待てよ。
これはこれで
おもしろそうだ。
少し様子を見よう
じゃないか。

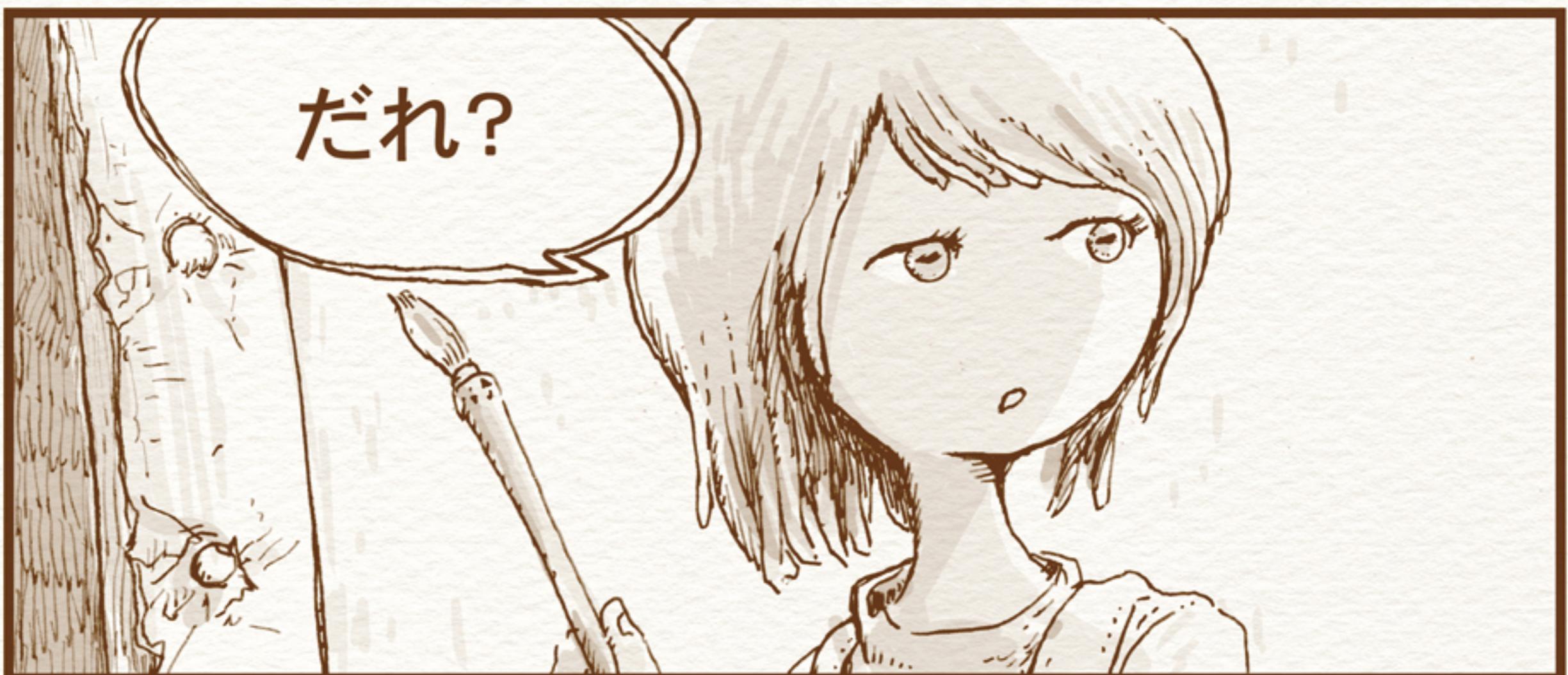
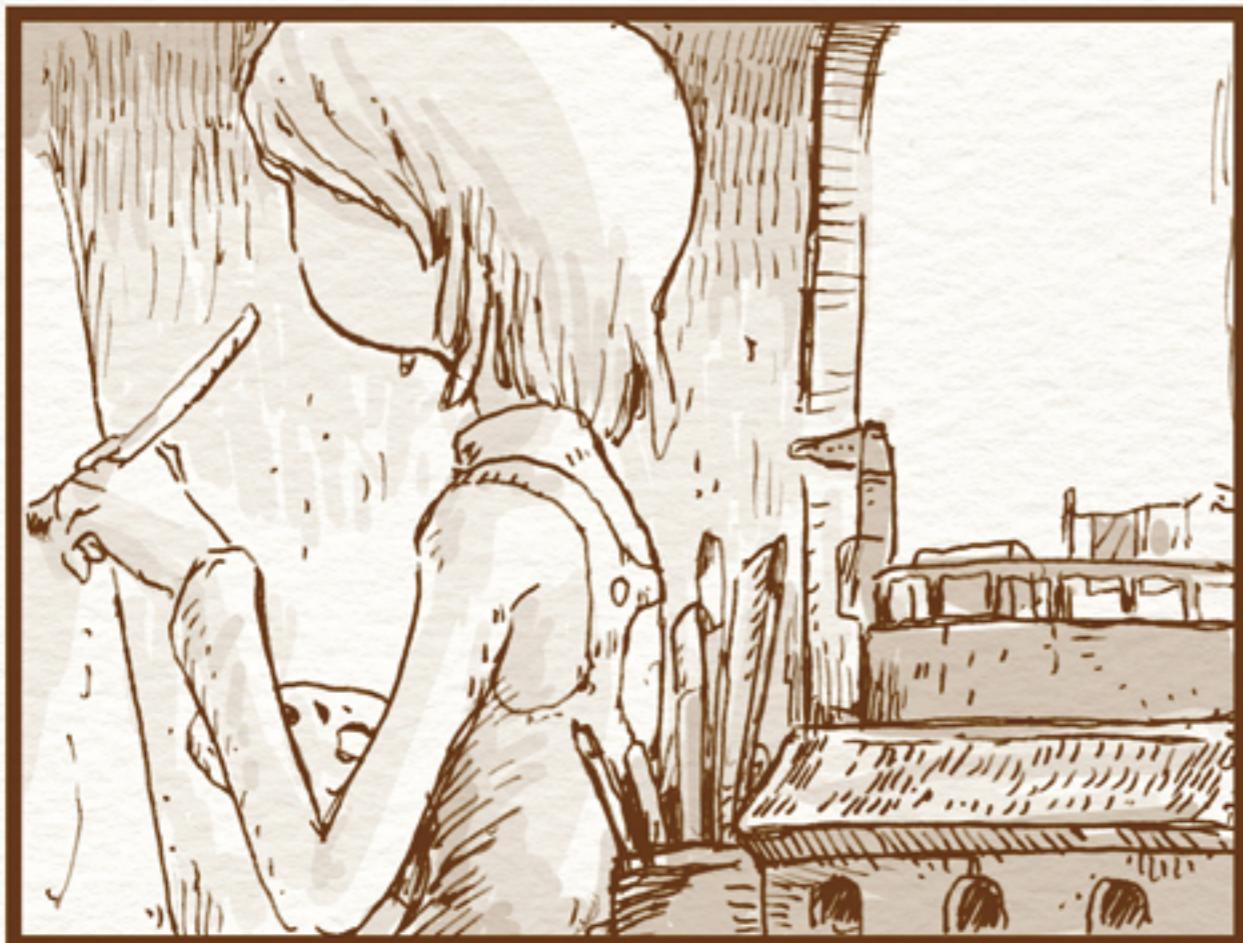
どうする?
母さんに知れたら
大目玉だよ。

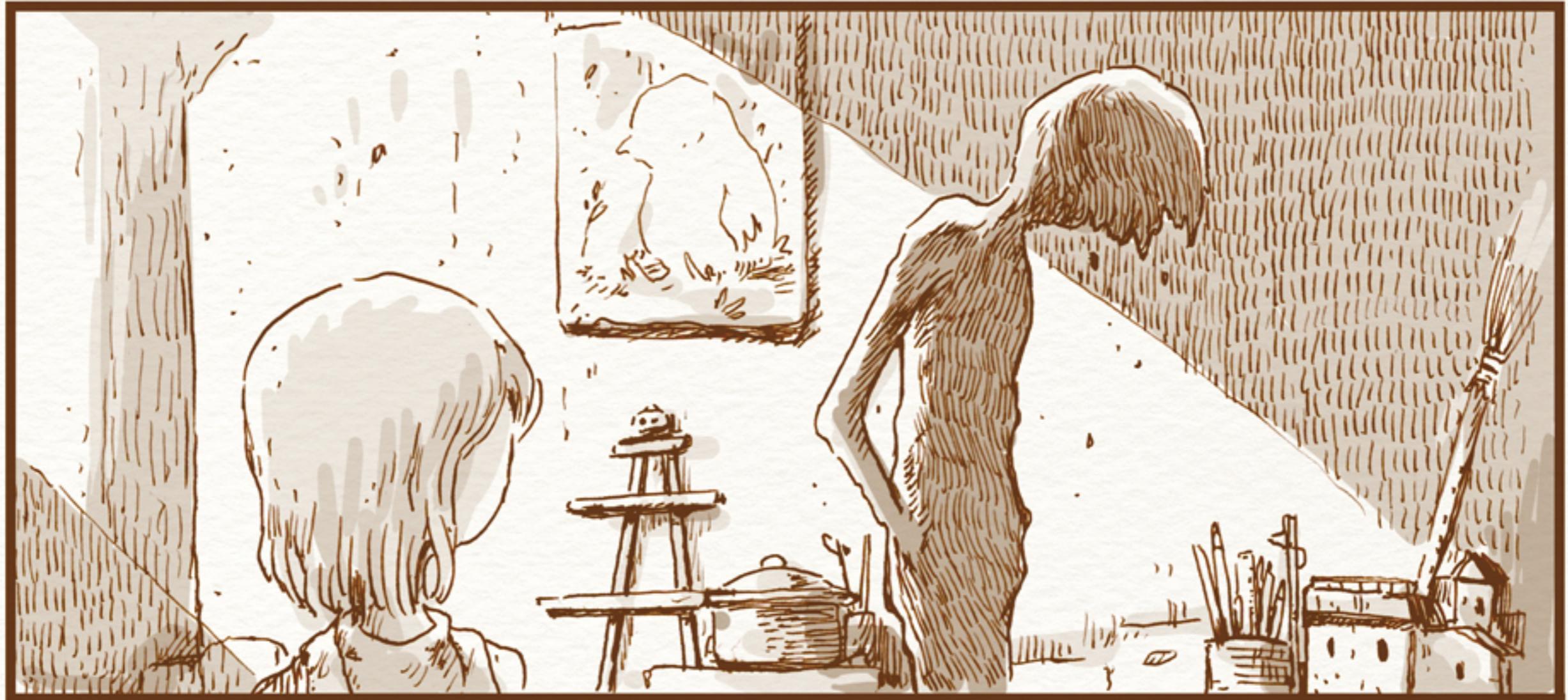


これはきみの
物語じゃ、ない。

そう…
オブシディアナ…

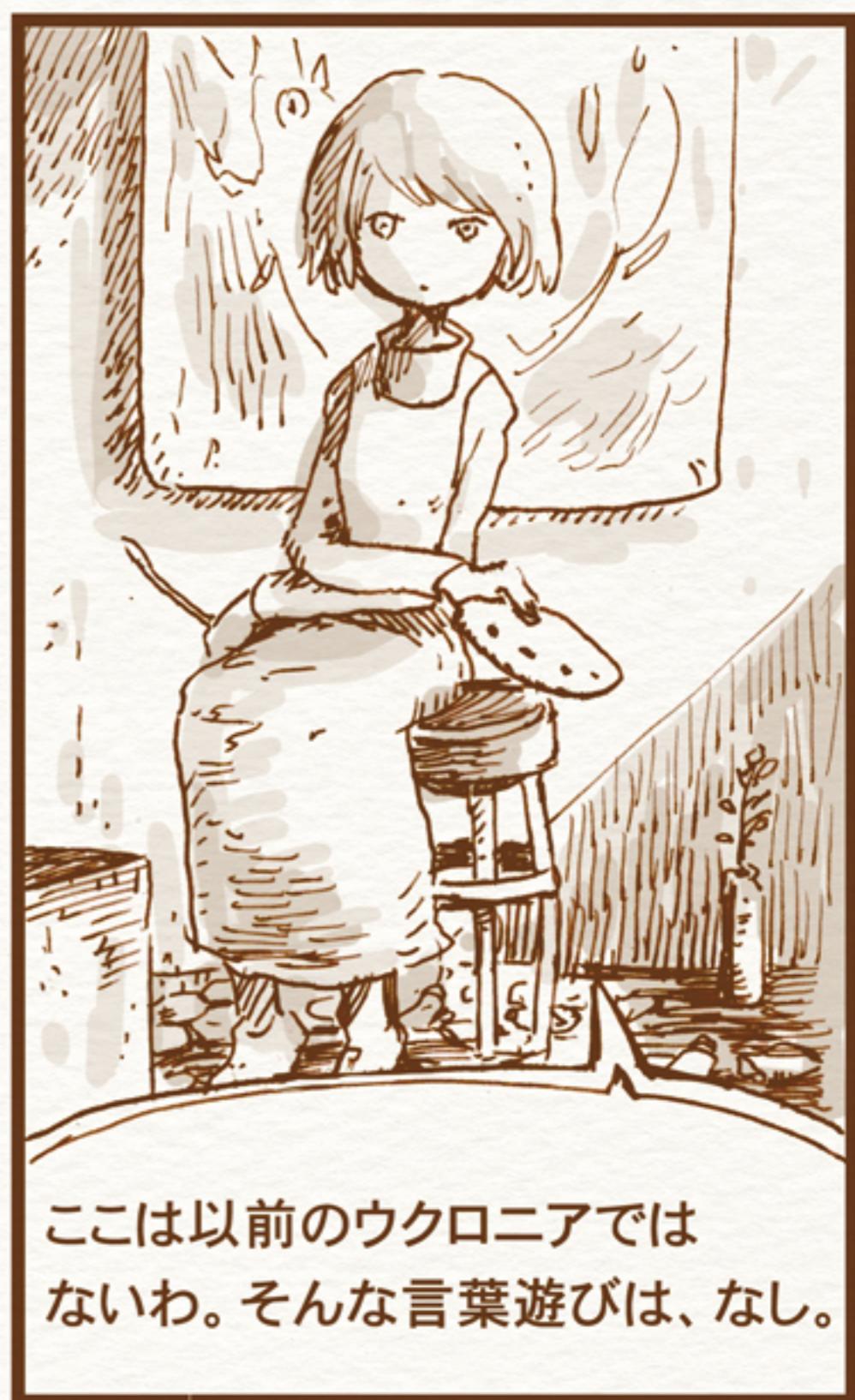
つづく





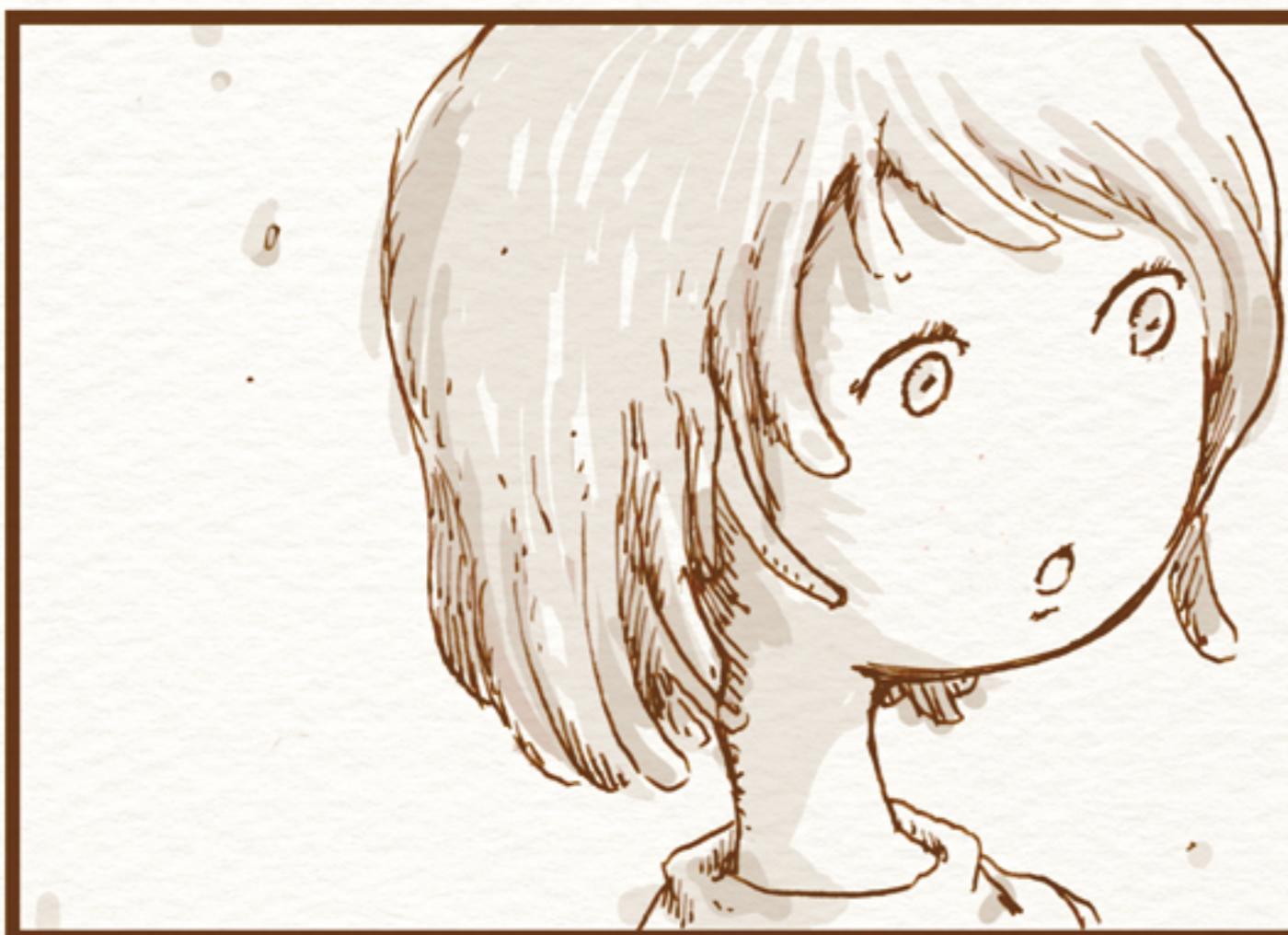
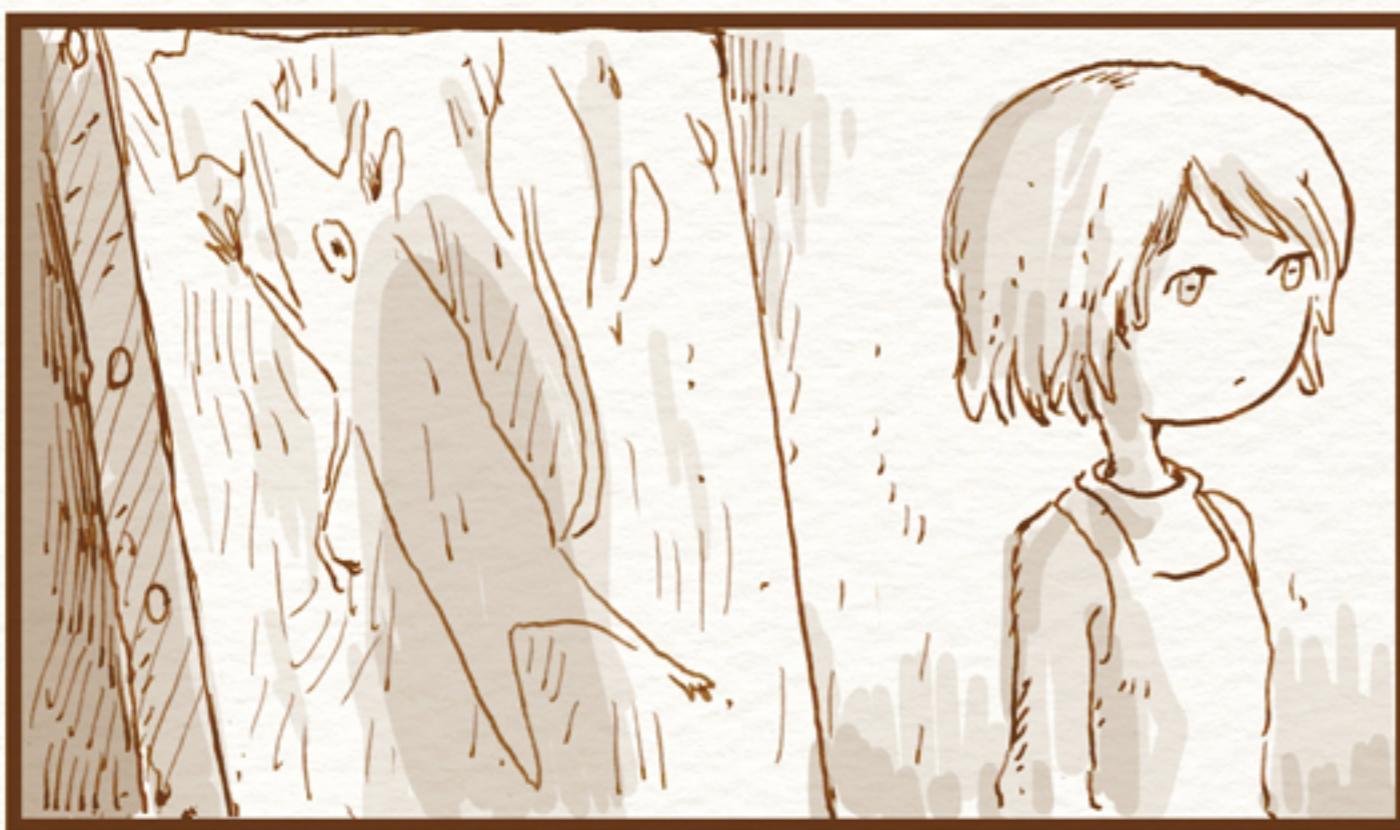
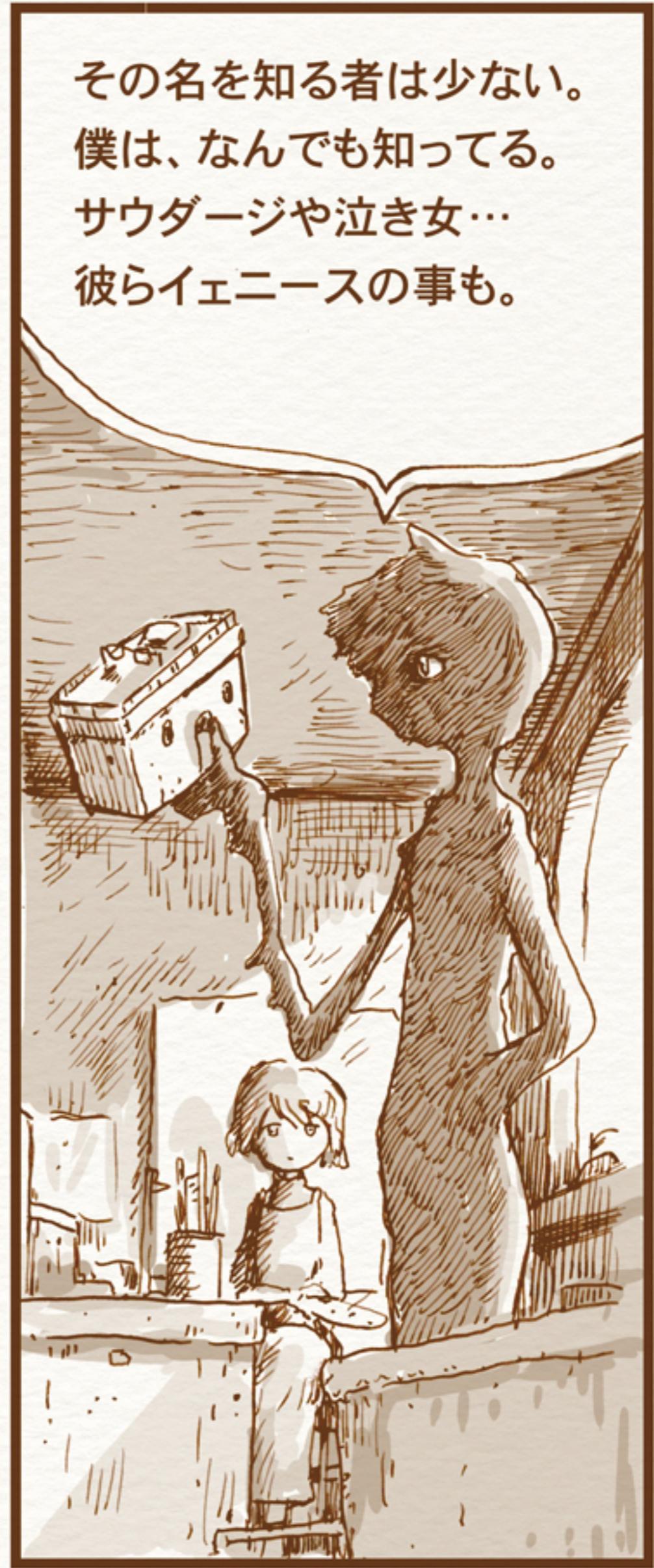
そういう理由から、
OUとでも呼んでくれ。
それがウクロニアの
流儀なんだろ?

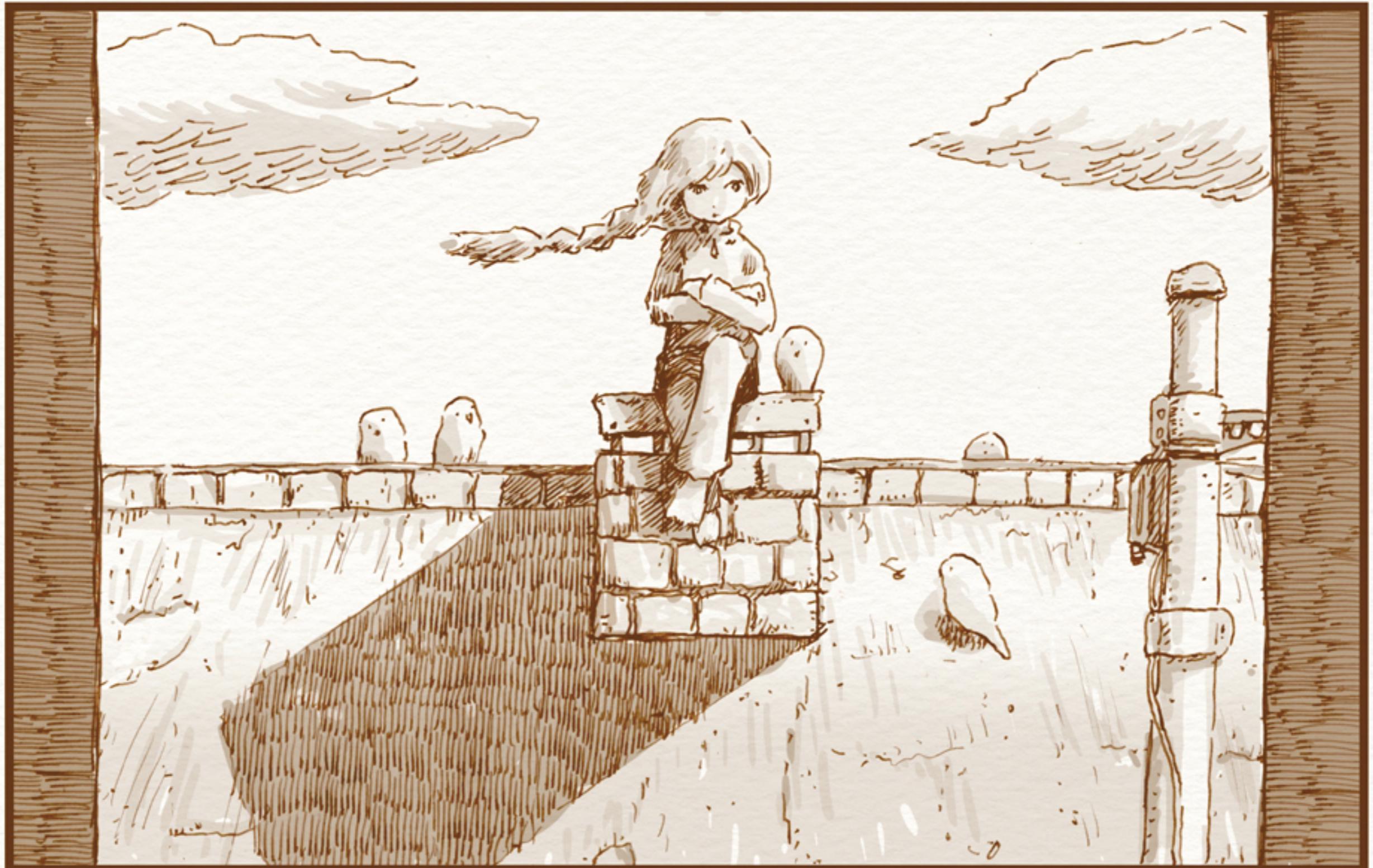
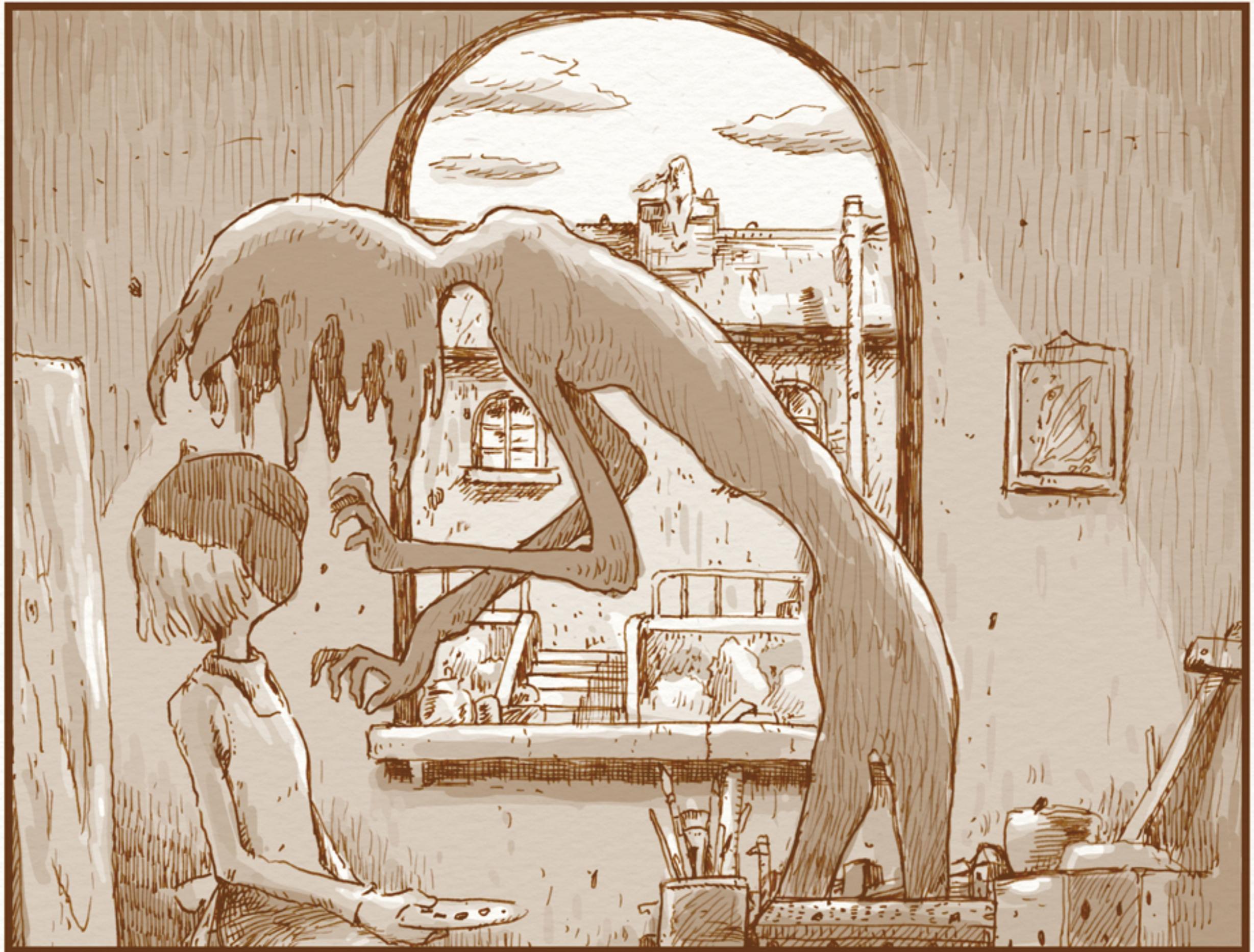
ここで名乗るのは
あまり意味をなさない。
僕はこの世界には存在
しない者だからね。





イエニース。扱いやすい連中だ。
もともと彼らに物語はないからね。



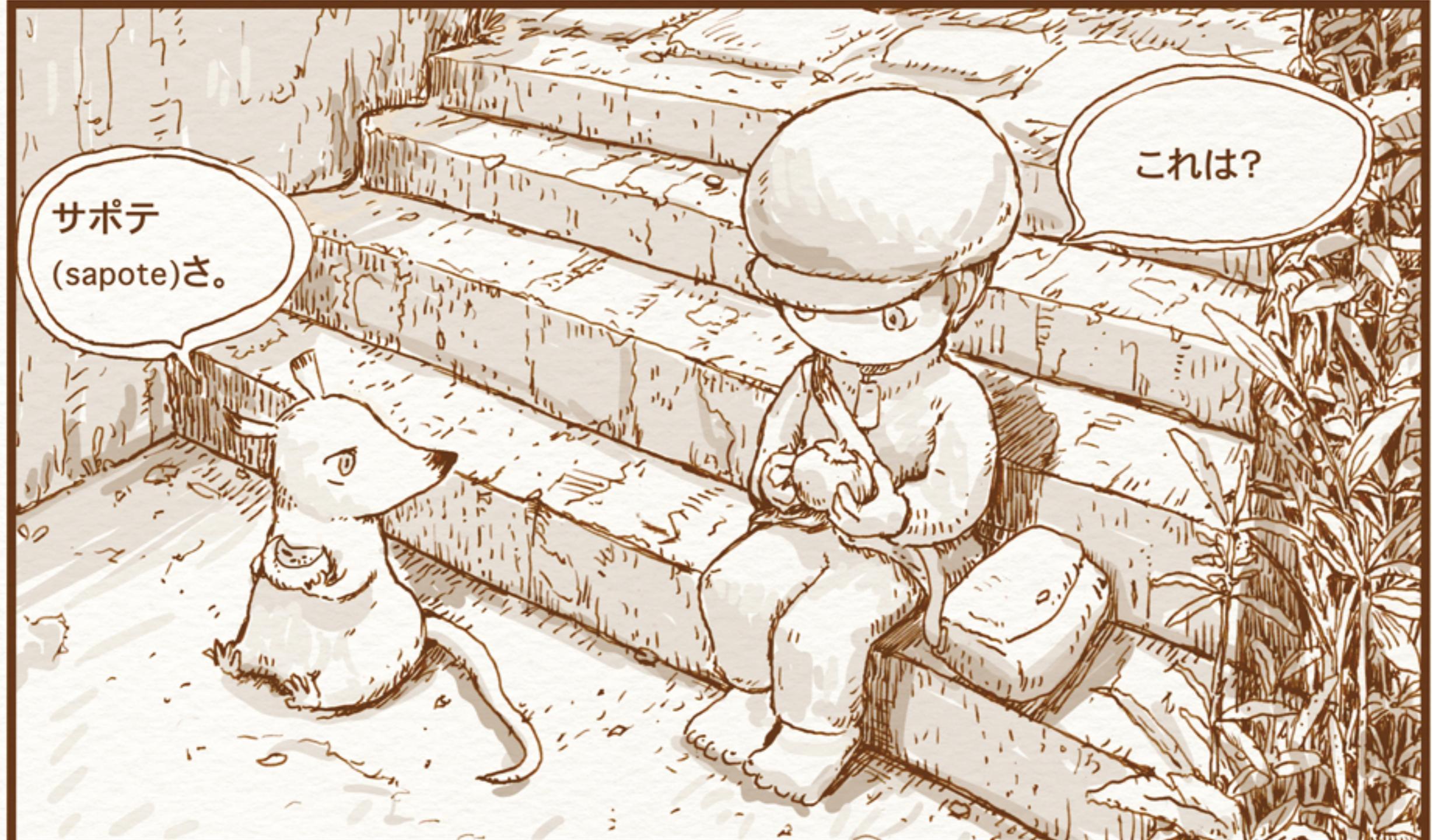




水面を使えば楽なんだけどな。
でも、確実に行き先を選べるって
わけじゃない。

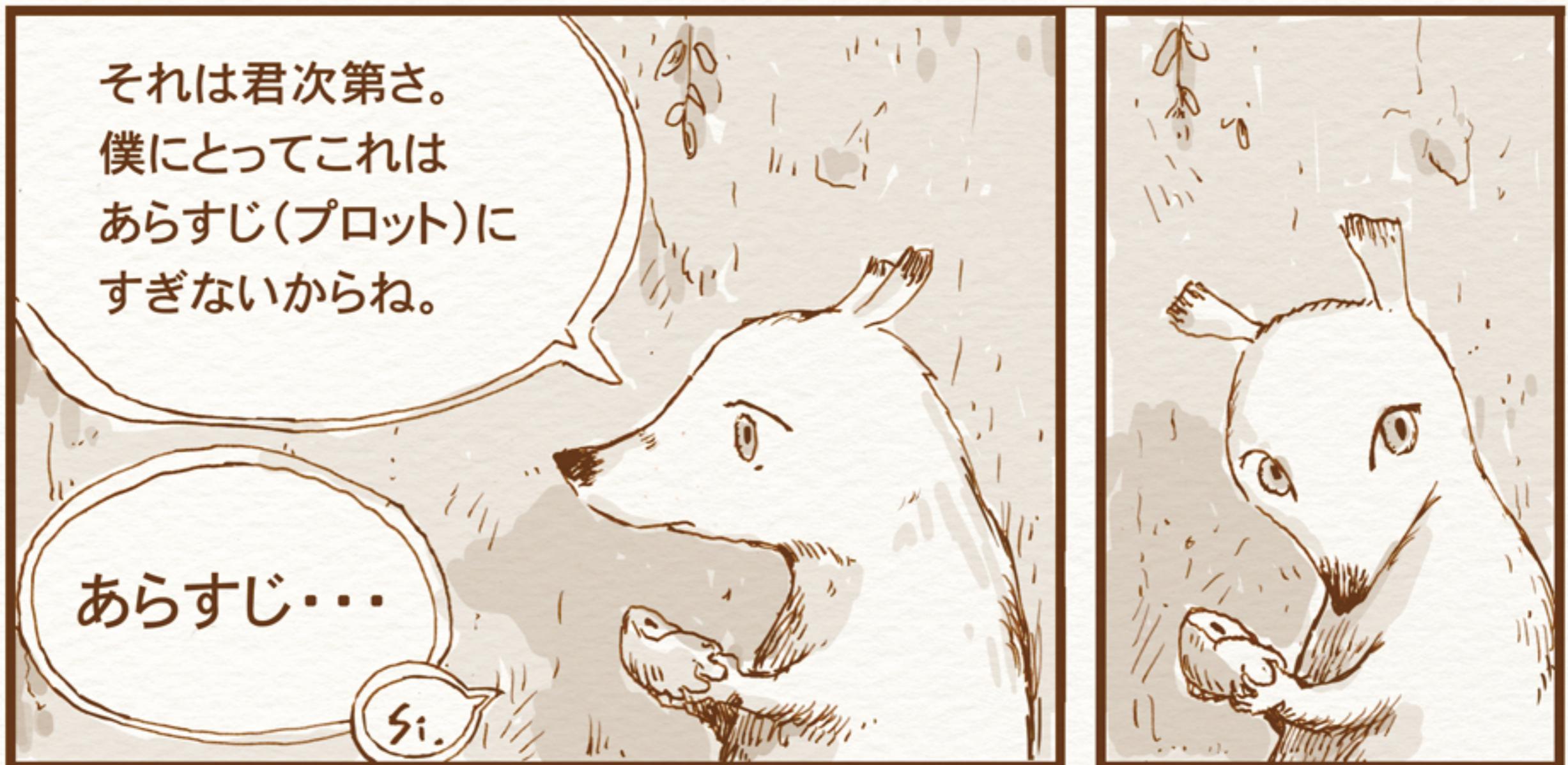


どうした? 食べないのか?



これは?

サポテ
(sapote)さ。



サリーとOUの
物語の筋書き
どおりに、ね。

余計なことは考えず
先に進めばいいのさ。

それはどうだって
いいんだよ。

でも、これはやっぱり
私の物語じゃないよ。

つづく



「OU/OBSIDIANA」

Ver.1.1 デジタル版

2023.12.19

制作:SHIKAKUINKO

© G-MODE Corporation

本作品のテキスト・画像等の転載、複製、改変等は禁止いたします。